

# БЕЛАРУСКІ ПІОМЭР

XVIII (XVIII)  
7430

ШТОМЕСЯЧНАЯ ДЗІЦЯЧАЯ ЧАСОПІСЬ



№ 10

Орган ЦК ЛКСМБ і Наркамасьветы БССР

1926 г.





# Як весьці атраду коопэрацыйную працу.

За апошні год досыць шырока была разгорнута коопэрацыйная работа. Яна выяўлялася ў тым, што піонэрскія атрады разам з настаўнікамі арганізавалі школьныя коопэратывы. У шмат якіх мясцох коопэратывы арганізаваліся і бяз удзелу піонэрскіх атрадаў.

Такая форма коопэратывнай работы сябе не апраўдала. Яна разьвівала ў вучняў цягу да навучаньня выгадна гандляваць. Апрача таго, часта здараліся растраты. Гэта і прымусіла паставіць пытаньне яшчэ раз аб коопэрацыйнай працы і формах яе.

Апошні пленум Цэнтральнага Бюро Юных Піонэраў па гэтаму пытаньню сказаў: „Коопэрацыйная асьвета ў школе павінна застацца і надалей. Праводзіцца яна павінна праз коопэрацыйныя гурткі, практычны ўдзел вучняў у працы мясцовай коопэрацыі“.

Хто-ж зьяўляецца пачынальнікам у правядзеньні гэтае працы? Перш за ўсё, за гэтую справу павінен узяцца піонэрскі атрад, які і намячае, пад кіраўніцтвам ячэйкі КСМ, канкрэтныя формы правядзеньня яе. У школе гэтая праца арганізавецца вучнёўскім самакіраваньнем па ініцыятыве фарпоста або атрада, пры бліжэйшым удзеле школьнага савету і настаўнікаў.

Канкрэтная праца ў гэтым напрамку піонэрскага атраду разам са школай можа выяўляцца вольна ў чым.

Піонэрскі атрад разам са школай намячаюць плян правядзеньня шырокай агітацыйнай працы

сярод насельніцтва па коопэрацыйнаму будаўніцтву. Дзеля гэтага піонэры, вучні растлумачваюць сваім бацькам і суседзям значэньне коопэрацыі, чытаюць артыкулы адпаведнага зместу і інш. Піонэрскі атрад з вучнёўскім самакіраваньнем наладжваюць вечар у школе з прыцягненьнем бацькоў, сялян, на якім высвятляюцца пытаньні коопэрацыйнай працы і падлічваюць, што канкрэтна ўжо зроблена піонэрамі і вучнямі. Уся гэта праца дапаможа ўцягненьню бацькоў у сябры коопэратываў.

Дзеля таго, каб піонэры і вучні самі былі добра знаёмымі з пытаньнямі, звязанымі з коопэрацыяй, атрад ЮП і самакіраваньне вучняў арганізуе пры школе гурток, дзе і вучаюцца гэтыя пытаньні.

Многія школы далёка знаходзяцца ад коопэратываў і вучні ня маюць мажлівасьці ў аліччю купляць у ім розных прыладаў. Пленум ЦБ ЮП кажа, што школьных коопэратываў ствараць ня трэба, а „самакіраваньне можа арганізаваць калектывную закупку для вучняў розных школьных прыладаў“.

Самакіраваньне зьяўляецца арганізатарам калектывных закупаў розных патрэбных прыладаў для вучняў абавязкова ў коопэратыве і перадае іх вучням.

Коопэрацыйная праца піонэрскіх атрадаў, школ павінна заняць вялікае месца, патрабуюцца шырокая ініцыятыва ў яе правядзеньні саміх вучняў, сталая правэрка гэтай працы, прыцягненьне да кіраўніцтва працай культурных сіл.

## Зьмест.

1. Больш перакананасьці (з прамовы Н. Крупскай).
  2. Дзевяць гадоў—ўспаміны комсамольца Якіма.
  3. Кастрычнік—верш В. Мараква.
  4. Пастухі—апавяданьне М. Нікановіча.
  5. Вянок—верш Андрэя Александровіча.
  6. Саммі—апав. В. Палякова.
  7. Наша жыцьцё.
  8. Значок дапамогі—малюнак А. С.
  9. Праца піонэра ў сям'і—арт. Алёшы.
  10. Жыцьцё дзяцей ва ўсім сьвеце.
  11. Сярод вечнага лёду—адрывак з апавяданьня Паўлюка Нізавога.
  12. Гутарка з дапісчыкамі—арт. А. Якімовіча.
  13. Нас спавівалі...—песьня, словы Ўл. Дубоўкі, муз. М. Равенскага.
- Вокладка: 2-я стар.—Як праводзіць атраду коопэрацыйную працу—арт. А. Пякарчыка. 3-я стар.—Хто хоча паехаць у Маскву дармова. 4-я стар.—У часе адпачынку.



# БЕЛАРУСКІ піонэр



## УМОВЫ ПАПДПІСКІ:

на 12 м.	..	2 р. 40 к.
на 6 м.	..	1 р. 20 к.
на 3 м.	..	60 к.
на 1 м.	..	20 к.

ШТОМЕСЯЧНАЯ ДЗІЦЯЧАЯ ЧАСОПІСЬ  
— ОРГАН —  
ЦК ЛКСМБ І НАРКАМАСЬВЕТЫ БССР

АДРАС РЭДАКЦЫІ:  
Менск, Пляц Волі,  
Наркамаьветы БССР  
— тэлефон № 443. —

№ 10.

КАСТРЫЧНІК.

1926 г.

## Больш перакананасьці.

(З прамовы т. Крупскай на пленуме ЦБ ЮП).

Калі размаўляеш з піонэрамі, дык заўважаеш такую рэч: яны, піонэры, часамі політычна падкуты ў тым сэнсе, што яны шмат чаго ведаюць з газэт. Але разам з гэтым кідаецца ў вочы адсутнасць унутранае перакананасьці. Дзеці, зразумела, гарача паўтараюць тое, што яны прачыталі і пачулі ад павадыра, але чагосьці ўсё-ж такі не хапае.

І вось, калі ўдумацца ў гэту зьяву, чаго не хапае і што патрэбна дзецям і што загартовае іх у працы, мне здаецца, што гэта—*перакананасць*. У гэтых адносінах названае слова можа здацца залішне вялікім і гучным. А, аднак-жа, іменна аб перакананасьці трэба гаварыць.

Калі паглядзіш жыццё сарых рэволюцыянераў, як яны расьлі, дык пабачыш, што на рэволюцыйны шлях іх звычайна штурхала якое небудзь моцнае перажываньне. Гэта перажываньне адбывалася ў дзяцінстве і прымусала чалавека пановаму глядзець на жыццё.

Прывяду прыклад: Уладзіміру Ёльлічу ў дзяцінстве прыходзілася наглядаць, як мяшчане, абываталі з пагардай заўсёды гаварылі аб яўрэх, татарых і г. д. І вось, на Уладзіміра Ёльліча, калі ён быў дзіцем, гэта зрабіла надзвычайна моцнае ўражаньне. Ён пасля мне апавядаў: „Заўсёды, бывала, чуеш, калі аб яўрэю ідзе гутарка, абавязкова скажучь—„жыд“, калі аб татарыну, дык абавязкова скажучь—„князь““.

Гэтыя пагардныя адносіны да людзей іншай нацыянальнасьці, над якімі заўсёды сьмяяліся і якіх зьняважалі, прымусіла Уладзіміра Ёльліча з дзяцінства задумацца над нацыянальным пытань-

нем. Калі прагледзець творы Ёльліча, дык вы ўбачыце, якую ўвагу ён заўсёды аддаваў нацыянальнаму пытанню. І вось гэтае перакананьне аб неабходнасьці раўнапраўя нацыянальнасьцяў склалася ў Ёльліча дзякуючы яго ўражаньням у дзіцячыя гады.

Гэтакія-ж факты мы можам знайсці і з жыцьця іншых рэволюцыйных дзеячоў.

Мне здаецца, што мы вельмі мала зьвяртаем увагі на тое, каб прывідаць у нашых піонэраў гэту нянавісьць да ўсякай несправядлівасьці, уціску, якіх яшчэ даволі маецца ў акаляючым нас жыцці.

У нас піонэрчык усё раскажа па пунктах: у якім годзе Маркс радзіўся і г. д., а часта абміне той ці іншы непарадак у жыцці, не заўважыць таго, як у сям'і дзяўчынку ня пускаюць у школу або перагружаюць работай зьверху меры, не заўважыць, напрыклад, дрэнных, нецярпімых адносін да яўрэяў. Трэба сказаць проста—у нас і цяпер яшчэ разьвіваецца анцісэмітызм. А ці абураюцца супроць гэтага піонэры, як павінны абурацца? „Інтернацыянал“ сьпяваюць, а ня ўмеюць зьвязаць тое, што бачаць кругом з тым, што чытаюць у кніжках. А ў гэтым ўся справа. І на гэта трэба зьвяртаць асаблівую ўвагу.

Калі мы не расчымім піонэру вочы так, каб ён мог добра ўгледзець тое, што вакол яго рабіцца, не запалім у ім жаданьня пакончыць з цёмнымі бакамі акаляючага жыцця, мы ня выхаваем з піонэра барацьбіта за лепшае будучае.



# Дзевяць гадоў.

(Успаміны комсамольца).

Першая бальшавіцкая рэвалюцыя вырвала першую сотню мільёнаў людзей з імперыялістычнага сьвету. Чарговая рэвалюцыя вырвуць з гэтага сьвету ўсё чалавецтва.

(Ленін. Кастрычнік 1917 г.)

Нам, маладому пакаленьню, цяпер нека і ня верыцца, што нашы бацькі жылі яшчэ пад уладай цара і паноў. Мы ў той час былі яшчэ зусім малымі. Але і мы ўжо крыўдзіліся на тое, што ў школе нам вучыцца немагчыма: настаўнік б'ецца, поп кожны дзень лезе ў вочы з нейкім незразумелым сваім законам і г. д.

Мы слаба разьбіраліся ў тым, што як нашы бацькі, так і мы павінны цяпець з-за паноў і цара, бо гэткі, нецярымы для бедных, парадак быў вельмі прыемным для багатых. У руках паноў і цара была сіла, войска, усе прыгоды жыцця.

Але вось кастрычнікавая рэвалюцыя 1917 г. дала адчуць і зразумець нават і нам, малым, што рабочыя і сяляне цяпелі дрэннае жыццё толькі да часу. Раней пазбавіцца ад яго было нельга. Рабочыя і сяляне ня былі цесна злучаны паміж сабой, слаба арганізаваны. Партыя комуністаў была яшчэ параўнаўча слабай, каб здаць арганізаваць усіх працоўных вакол адзінай думкі—вызвалення, шляхам рэвалюцыі.

У кастрычніку 1917 г. арганізаванасьць рабочых і сялян ужо была настолькі вялікай, што перамагла свайго векавога ворага—паноў і цара.

Гэтак-жа сама толькі цяпер мы, школьнікі, даведаліся, што поп нам хлусіў, калі кожны дзень тлумачыў:

— Усё дадзена богам і ўсё ад бога.

Прычым-жа тут яго бог, калі справа так ясна: хто дужэйшы, той і пан і бог і ўсё, што толькі хочаш.

Дык вось-жа з кастрычніка 1917 г. дужэйшымі ад паноў і цара сталі рабочыя і сяляне. Гэта стала прастай і непарушнай ісьцінай. Але-ж ня так жылося ў нас да гэтага часу.

Мы з кніжак добра ведаем, што даўно некалі людзі жылі вольнымі. Тады ня было ні бедных ні багатых, а калі толькі зьяві-

ліся багатыя (уладары паасобных плямён, дужэйшыя фізычна і разумнейшыя ад іншых), з гэтага часу пачынаецца ўцёск чалавека чалавекам. Багатыя прымушалі слабейшых, бедных, працаваць на сябе за маленькую мізэрную плату. У жыцці людзей зьявілася крыўда і зьдэк. Адзін чалавек жыў раскошна і весела, а другі чужь пераводзіў дух у цэле і скардзіўся на сваю горкую долю.

З цягам часу чалавецтва пачало разьвіваць сваю культуру і тэхніку. Але і гэта ўсё цалком ішло на карысьць багатых. Бедны чалавек, такім чынам, быў пазбаўлены ўсяго таго, што добрага мелі людзі. Нават у школу вучыцца і туды беднага ня пускалі, бо, калі ён навучыцца і пазнае, хто ён і што ён—гора будзе багатаму! У ніжэйшых школах, дзе ў большасьці вучыліся дзеці бедных, паны стараліся забіць галовы вучням сваім нікчэмным законам. Гэты закон якраз быў на варце інтарэсаў багатых.

Дык вось такім чынам людзі падзяляліся на два станы або клясы: кляса гультаёў (багатых) і кляса працоўных.

Гэтыя клясы, як толькі яны нарадзіліся, ніколі ня жылі ў згодзе. Між імі йдзе змаганьне за жыццё і панаваньне ў жыцці заўсёды адной-небудзь клясы. Бедныя, рабочыя і сяляне, увесь час імкнуцца скінуць з плеч сваіх уцёск паноў, каб самім быць уладарамі свайго жыцця, каб працаваць толькі на саміх сябе, а багатыя, памешчыкі і капіталісты, баяцца дапусьціцца да такога становішча, бо ім або прыдзецца памерці з голаду, або ўзяцца самім за працу. Апошняе для іх азначае таксама сьмерць.

\* \*

Барацьба між клясамі цягнулася доўга. У другіх старонках яна цягнецца і дагэтуль. А здаецца, што





тут і вадзіцца ня варта было-б: буржуяў— жменька, а рабочых і сялян— мільёны! Гэта то праўда. Ды вось бяда ўся ў тым, што рабочыя і сяляне неарганізаваны як сьлед. Ня ўсе яны ўцягнуты ў справу вызваленьня і ня ўсе ёй аддадзены. А ў той-жа час нельга было надрукаваць у газэце ці выступіць з прамовай і растлумачыць усім праўду. Калі хто-б дазволіў сабе так зрабіць, улада раптам-бы схпіла яго і кінула ў турму.

Гэтак яно й было. Шмат людзей загінула за справу вызваленьня.

Рэвалюцыя ў нас, у быўшай царскай Расіі, адбылася таму, што жыць далей пад прыгнётам зусім нельга было. Гэта адчулі ўсе працоўныя. Працоўныя яскрава пачалі разумець, што яны знаходзяцца ў кайданах, якія ім адзелі багатыя і пачалі з усёй сілай рваць гэтыя кайданы, каб стаць вольнымі.

Першая рэвалюцыя адбылася 22—27 лютага (стар. стылю) 1917 г.

Мне добра застаўся ў памяці той дзень, калі мы ў вёсцы пачулі аб тым, што цар адрокся ад улады пад націскам салдат, якія складаліся з рабочых і сялян.

Талкавалі тады аб гэтым парознаму. Адны — бедныя — радаваліся, што будзе перамена і настане лепшае жыццё, а другія — багатыя — сумавалі па цару.

Аб тым, што робіцца на сьвеце мы мала чаго ў вёсцы ведалі. Хоць пра „сацыялістых“ шмат хто чуў. Мне памятаецца, калі аднае ночы ў 1916 г. мы да відна з бацькам ня спалі, слухаючы свайго начлежніка-карабейніка, што апавядаў нам аб новым лепшым жыцці. І такімі роднымі, блізкімі сэрцу здаваліся нам яго словы! Мой бацька, які ўвесь свой век марыў аб большым кавалку зямлі і для гэтай мэты збіраў па горкай капейцы грошы, ад радасьці тады заявіў:

— Вось, каб гэта ды на нашым сталася! Нашто-ж мне было-б цэлы век мучыцца, каб заставіць дзецім кавалак зямлі! Ды жыў-бы тады сам сабе панам!

Загэтым-жа мой бацька, помню, і абрадаваўся, калі пачуў, што цара скінулі і настане вольнае жыццё. У той дзень ён ужо збудаваў цэлы плян свайго далейшага жыцця па апавяданьнях карабейніка.

А на сьвеце рабілася тады вось што. Вайна, якая 3 гады йшла паміж Расіяй і саюзнымі войскамі буржуазіі Заходняй Эўропы, ня думала канчацца.

За гэтыя тры гады было пакалечана і забіта мільёны людзей, спалена і зруйна-

вана тысячы вёсак і гарадоў, сапсута знарадамі шмат лепшай зямлі.

Рабочыя і сяляне клалі свае непавінныя ні ў чым галовы, галоднымі і халоднымі пад сьвістам куль і знарадаў валяліся па акопах у сырой зямлі. Фабрыканты і памешчыкі, якія ўзьнялі гэту вайну, нажываліся сабе ў гэты час за сьпінай бедных салдат.

Але ўсяму бывае свой канец. Прышоў канец і вялікаму гору працоўных.

Пачалося з Ленінграда (раней Пецярбурга). Рабочыя ня маючы чаго есьці і бачачы ўсе непарадкі цара і яго прыхільнікаў, вышлі са сьцягамі, дзе была вялікімі літарамі вызначана праўда:

„Далоў вайну!“ „Хлеба!“

Небясьпека для цара была відоўчай. Салдаты, якіх накіраваў цар супроць гэтага людзкага натоўпу, адмовіліся страляць. Яны зразумелі, што ня немец і ня турак які-небудзь іх вораг. Ворага свайго ўсе ўбачылі ў асобе цара і банды багатых.

Пецярбург праз пяць дзён атрымаў волю. Цар прымушаны быў уцячы.

Пасьля Пецярбурга ўзьнімаецца ўся вялічэзная быўшая Расія.

Спачатку ўладу захапіў „часовы ўрад“, які складаўся з паноў. Гэты ўрад наабяцаў горы палёгак рабочым і сялянам і накрываўся, як кажуць, капытамі. Усё йшло, як і пры цары.

Тады рабочыя і сяляне арганізуюць сваю ўладу, на чале якой стаў Савет рабочых, сялянскіх і салдацкіх дэпутатаў, куды ўваходзілі і камуністы.

25 кастрычніка (7 лістапада па новаму стылю) рабочыя і сяляне пад кіраўніцтвам кампартыі скідаюць апошніх дармаедаў-паноў з „Часовага ўраду“ і назаўсёды ўтвараюць першую ў сьвеце Савецкую Уладу. Абвяшчэньне Савецкай ўлады, улады рабочых і сялян, было зроблена вялікім правадыром сусьветнага пролетарыяту т. Леніным на зьездзе, які адбываўся ў той час.

Роўна 9 гадоў мінула з таго часу, як працоўныя цвёрда трымаюць у сваіх руках сваю-ж уладу. Яны на працягу яшчэ некалькіх гадоў пасьля рэвалюцыі шчыра і моцна баранілі яе ад розных гэнэралаў, якія з ды-





мам і пажарам прыходзілі да нас, каб задушчыць маладую савецкую дзяржаву.

Шмат яшчэ пагараваў ад іх народ. Ня хутка яшчэ загояцца раны нашай краіны, якія прынесла нам шалёная польская буржуазія...

\* \* \*

Год за годам ідзе няспынная праца рабочых і сялян пад кіраўніцтвам камуністычнай партыі над адбудаваўнем сваёй пролетарскай дзяржавы. З кожным годам усё новыя і новыя дасягненні ў працы, а разам з гэтым паляпшаецца й жыццё.

Але работы яшчэ дужа шмат, каб ажыццявіць усё тое, што паставіла перад намі рэвалюцыя і першы найвялікшы ў сьвеце рэвалюцыянэр, правадыр пролетарыяту т. Ленін. Шмат, вельмі шмат гэтай працы застаецца ўнукам Ёльліча—піонэрам. Вось чаму піонэрам трэба добра быць падрыхтаванымі да гэтай працы, трэба шмат і шмат вучыцца.

\* \* \*

У сьвяткаваньні дню Кастрычнікавай рэвалюцыі ў гэтым годзе наша піонэрская арганізацыя прыме самы чынны ўдзел. Піонэры далёка не абмяжуюцца толькі тым, што пройдуць разам з дарослымі па вуліцах, пасьпяваюць і—канец. Сьвята высоўвае перад намі шэраг практычных задач.

Нам патрэбна будзе праверыць сваю працу за мінулы час, гэта значыць, праверыць сябе, ці сапраўды мы дастойна нясем назву ленінцаў.

Поруч з гэтым піонэры павінны ўспомніць аб сваіх таварышах, якія яшчэ неабходны атрадам. Можа атрад зусім слаба працуе ў гэтым напрамку і як зьнішчыць гэты недахоп.

Вялікую ўвагу павінны звярнуць у гэты дзень піонэры гораду на вясковыя атрады. Трэба абдумаць пытаньне, як і чым атрад гарадзкі можа памагчы свайму падшэфнаму, як ён памагаў і якую працу праводзіў там дагэтуль.

Урэшце, піонэры не павінны забыцца ў гэты дзень і аб акцябратах—імянінніках сьвята. Праца сярод акцябратаў з боку піонэраў не заўсёды праводзіцца добра. Акцябратам трэба дапамагчы, каб і яны ў хуткім часе змаглі выхаваць з сябе добрых і дастойных ленінцаў.

Дзевятую гадавіну піонэры і ўсе дзеці павінны спаткаць жыва, весела. Кожны з нас павінен быць добра падрыхтаваным да выкананьня задач, якія ставіць перад намі гэта сьвята.

Комсомолец Якім.

## КАСТРЫЧНИК

Песьняй звонкай  
Ў вачох неба сьнежнага  
Усьміхнуўся кастрычнік-юнак.  
Аб тых днёх,  
Днёх паўстаньня мяцежнага,  
Не забыцца ніколі нам.  
Помню,  
Помню ў палёх цёмна-зраненых  
Не адзін праклінаў  
Горкі лёс,  
Калі ў сініх палёх,  
Над курганамі  
Завывалі гарматы да сьлёз.  
Так было...  
Завіруха нястрымная,  
Рэкі буйнай крыві,  
Мора сьлёз.

Віхрамёжных пажараў уздымы,  
Але ўсё наш народ гэта зьнёс.  
І цяпер  
Над сівымі абшарамі  
Паланее крывёю наш сьцяг,  
Гэта кроў  
Узьнялася пажарамі,  
Гэта сымбаль вясны і жыцця.  
Не здарма-ж на грудзёх  
Неба сьнежнага  
Нашых песень агні  
Запаліла вясна.  
Аб тых днёх,  
Днёх паўстаньня мяцежнага  
Не забыцца ніколі нам.

Валеры Маракіў.





М. Нікановіч.

## ПАСТУШКІ.

Як да сваёй маткі маленькае дзіцятка—усё бліжэй ды бліжэй хіліцца залатое сонца да цёмна-сіняга маўклівага бору. Ціха ў полі, толькі каровы завечкамі шаргаюць па іржэўніку жатага ўжо жыта, скубучы рэдкую там траву ды яшчэ нейкая птушка, з недалёкага гаю, працягла і нудна стагнала.

У прыродзе адчувалася павольнае заміраньне ходу жыццёвага імпульсу, адчувалася жаўцызна халоднай сьмерці і, мусіць, аб гэтым стагнала птушка, аб гэтым-жа сыпяваў і вецер-раздольнік.

Усё гэта бачыў і адчуваў Адам, ляжачы на трохі пажоўклай траве, на мяжы, і мо' ад гэтага пачуцьця ці то ад адзіноцтва—пачаў слаба думаць, уяўляючы ў сваёй няпрывычнай для думак галаве цэлы рой перажываньняў і малюнкаў.

— К-у-у-у-ды-ы!.. ку-у-у-ды, рабая ваўка-рэзіна, каб цябе расьцягалі, каб цябе!..—раптам, усьхапіўшыся з мяжы, крыкнуў прарэзьліва Адам, убачыўшы як рабая карова падышла к бабкам і пачала трыбушыць сноп.

Ляснуў ён у паветры пугаю. Кінула карова сноп і, падняўшы ды адварнуўшы галаву з заплашчанымі вачыма у другі бок, як-бы чакаючы ўдару па ёй—трушком пабегла ў чараду. Нешта сам сабе гавораць, падняў Адам сноп, трохі паправіў яго ды йзноў прыставіў пад шапку бабкі.

А пасья, зірнуўшы ўдалё, дзе за малым хмызьняком гублялася вёска, адкуль ён і быў і зірнуўшы з пад далоні на заходзячае сонца і на кароў—нешта запеў і тагды-ж ізноў пачаў думаць.—„Сягоньня дык аж ня хочацца пасьвіць кароў і хто яго ведае чаму?!“.



Хацеў падабраць для сябе нешта такое, ад чаго ў яго гэтакая маркотнасьць і напружваючы свае думкі аніяк ня мог гэтага ўспомніць. Каровы памалу падыходзілі да бору. Прапаў вецер і толькі моцна пахла ў лёгкапразрыстым паветры шырынёй і сілай сасновага бору ды яшчэ сырымі паплавамі.

Засьвістаў нешта вясёлае Адам, пастукаў пугай аб цьвёрдыя наскі сваіх новых лапцёў і зноў агледзіўся навокала сябе, як-бы каго шукаючы ці што згубіўшы, і толькі тагды выплыла ў яго з глыбіні душы ні то думка, ні то пачуцьцё:

— Гэта-ж і сягоньня Ядзя ня прыгнала нешта сваіх кароў ні на раніцу, ні на вечар... Хварэе ўсё, і ўжо не адзін дзень!..

І тут-жа цераз уяўленьне ўспомнілася яму як з самай раньняй вясны, толькі ледзь прасохла зямля і на балоце ды каля рэчкі і крынічышч выскочылі першыя чырвона-зялёныя драцінкі маладой травіцы—яны ўдваіх выгналі ўжо кароў на паству. Яшчэ вельмі золка бывае ў такія раніцы і Адам, абягаючы невялічкія лужыны на паплавах, корчыцца і пробуюе хаваць свой нос у вялікі каўнер сваёй шэрай сьвіткі і гэтым часам глядзіць адным заспаным вокам на Ядзю. Тая жмурыць свае яскрава-шэрыя, бяздонныя, як неба, вочы на першыя каслаўкі радаснага сонца, ірдзіцца ў твары гэтымі каслаўкамі сонца і ўся яна здаецца сатканая з гэтых цёпла-жы-



відельных праменьняў, баравых ценяў і паху вясны... І здаецца Адаму, што дзесяцёхгадовая Ядзя ў дзіравай чорнай сьвітцы, з плеч яе гаспадара Максіма, у старых лазовых лапцях—не пастушок-найміт ад чатырох гаспадароў,—яна такая-ж зусім падобная да тых дзяўчат, у чырвоных гальштуках на шыі, якіх ён бачыў у адным садзе за горадам, калі туды аднаго разу езьдзіў з бацькам. І тыя гэтак-жа, як і Ядзя, былі прыгожыя, але колькі ён з воза не глядзеў на іх, бачыў як увесь час яны ўсё радасна-весела заліваліся рогатам. Старэйшыя, якія былі з імі (мусіць, настаўнікі, як потым дагадаўся Адам), былі гэтакія-ж вясёлыя слаўныя.. Зусім не такія, як Максім і іншыя гаспадары.

Адкідаў Адам у думках рызьзе начэплянае на Ядзю, і тагды яскрава ўяўляў перад сабою адну з тых радасных гарадзкіх дзяўчынак, і тагды яму на душы рабілася вельмі-ж радасна і лёгка... Хочацца яму нешта сказаць у такім разе і ніяк ня можа, толькі касурыцца на Ядзю адным вокам ды хвалюецца радасьцю... У той-жа час Ядзя, саскочыўшы з купіны, весела зірнула на Адама і пырснула слаўнай маладой песьняй:

„Зарадзілі чорны ягады ў бару,  
Заблудзіла красна-дзевіца ў лясу,  
Заблудзіла красна“...

Усьміхнуўся Адам і, адварнуўшы галаву ў другі бок ад яе, шлёгнуў пугаю ў паветры так, як робіць ён, калі карова ды ўварвецца ў шкоду і пасья, яшчэ не даслухаўшы песьню, ён парывучата кінуў:

— Эх, Ядзя, каб гэта цябе ды туды... Інакшая ты была-б, вот далібож!..

— Куды гэта?.. — кончыўшы сьпяваць, спытала ў яго Ядзя.

— Ды ў горад... к тым дзяўчатам, якіх бачыў я ў садзе там...

І падумаўшы трохі над нечым вельмі сур'ёзным і важным, другім голасам ужо загаварыў:

— Я чуў, Ядзя, ці праўда гэта ці не, хто яго ведае?! Мне казалі, гэта я падслухаў як гаварылі мужчыны, што тыя дзяўчата, якіх бачыў я, з чырвонымі гальштукамі, што...

— Вялікія яны?—перабіла яго Ядзя.

— Ды не!.. Такія вось, як ты, і меншыя ёсьць... Дык вось яны набраны туды ў сад з самых усё бедных... Сіроты дзе якія...

І даўшы волю свайму выябражэньню Адам пачаў расказваць Ядзі з усімі драбніцамі, як гэта ён іх бачыў тых дзяўчатак, якім і імя ніякага ня мог даць, як толькі „з чырвонымі гальштукамі“. Гаварыў радую-

чыся, што яго гаворку хоць адзін чалавек слухае і разумее,—маляваў перад Ядзёй у самых ружовых фарбах піонэрак і іх жыццё.

Слухала ўсё гэта Ядзя моўчкі і задумаўшыся. І тагды, калі ўжо кінуў гаварыць Адам, бо не знаходзіў слоў для гаворкі, яна запытала:

— Ты-ж, Адам, ведаеш як мне живеца?! Мо' трохі лепш, як сабаку Максімаваму. А каб гэта мне туды папасьці?! Ты-ж кажаш, што туды прымаюць толькі бедных сірот...

Блізка падыйшла к Адаму Ядзя і пыталіва глядзела яму ў твар сваімі вочкамі-незбудкамі. Памаўчаў Адам, як-бы ўдумна крытыкуючы яе словы-жаданьні і, гледзячы на балота, дзе качаліся над пажоўклаю травой з крыкам кнігаўкі, з уздыхам сказаў:

— Папасьці то туды дык можна... Але я вось ня ведаю... што грамата ў цябе вельмі слабая... Можа гэтакіх і ня прымаюць туды? Тады-ж толькі першы раз у сваім жыцці адчулі яны абое разам, як мала яны вучыліся.

Памалу йшлі яны к гаю тагды, калі каровы прайшоўшы яго, рассыпаліся ў беспарадку каля рэчкі ў топкіх берагах.

Тады-ж Ядзя, абураная ў душы сваім жыццёвым становішчам з нейкай крыўдай і жалем прамовіла:

— Дзе ты хацеў, каб яно добра і весела жылося, калі, вунь, яшчэ ў нашай школе іншыя дзеці дык вучацца, а нам няма калі... Нічога не сказаў на гэта Адам, толькі нешта паморшчыўся.

А потым яны выбралі вялікую сухую купіну і ўвесь дзень гаварылі ўсё аб адным, як гэта зрабіць, каб вучыцца больш і змяніць сваё цяжкае жыццё на вольнае, лепшае... З таго-ж дня паміж Ядзёй і Адамам завязалася моцная нямая згода, прывязанасьць такая, што адзін бяз другога ня мог жыць. Тады-ж і склалася ў іх паміж сабою паста нова:

— Дапамагаць адзін другому чым і як можна і гэту зіму вучыцца. а пасья сьмялей будзе і да тых дзяцей пайсьці...

І з таго разу вельмі-ж часта, ды й пастаянна, Адам з Ядзёй пасьвілі свае каровы, дзелячы і радасьць, і гора папалам; яны вельмі прывыклі адзін да аднаго.

І вось ужо прайшло аж чатыры дні, як захварэла на нейкую хваробу Ядзя і не паднімаецца з запечка, у Максіма, каб на золак выгнаць скаціну на іржышча ці ў гай к чарадзе Адама. І цяпер ляжачы сумуе бед-



ная па вольных прасторах лугоў скошаных, па мяккай шырыні поля жатага, па гаю... І часта можна ўбачыць у яе хваравітых незабудкавых вачох ціхую журбу: гэта па сваім таварышу Адаму і па кнізе, якая асталася гэтым часам у Адама ды па якой так добра вучыліся яны разам з таго дня, як пастанавілі, што трэба вучыцца хоць „сам праз сябе“...

Увайшлі каровы ў бор і Адам, прачнуўшыся ад думак, ляснуў у паветры пугаю, весела сьвіснуў і, пераскакваючы з нагі на нагу, пабег у бор. У гэты-ж час з сваім стадам падганяўся бліжэй к дому і Васіль, суседні хлапец.

Убачыў яго Адам і, крыху пастаяўшы на адным мейсцы ды падумаўшы, павольна пайшоў на сустрэчу к Васілю. Той здалёку ўжо весела ўсьміхаўся:

— Ведаеш што, Васіль?!— адразу пачаў Адам, нават не прывітаўшыся з ім.

— Што?.. Мо' карова згубілася?!— з усьмешкай кінуў той.

— Ты, вот што, братка: папасі тут маіх трохі кароў, а я гэтым часам зьбегаю дамоў на адзін маленькі інтэрас...

Я скоранька.. Мае каровы тут у канюховым беразе, далей не пайшлі, і ты туды свае пускай, тады разам пагонім дамоў!..

Скорагаворкай кідаў Адам і няўспееў Васіль і слова сказаць, як Адам пераскакваючы з нагі на нагу ўжо нёсся дамоў к Ядзі, прыціскаючы за пазухай кніжку, па якой разам яны вучыліся...

Маўчала поле, пахла сырм бульбянікам ды макраватай травой.

## II.

Сягоньня ўся сям'я Максімавых высіпала ў поле на працу. У хаце асталася адна хворая Ядзя. Ёй сягоньня ўжо трохі лепш стала і гаспадыня, апошняй выходзячы з хаты, абярнулася з парогу да Ядзі:

— Ты-ж глядзі тут, каб усё ў парадку было... Калі трэба будзе даць сьвіньням, дык цеста стаіць у сенцах, а як прыдуць каровы, ты іх тут падоіш, падкінеш бульбяніку ім ці чаго там... Але-ж вучыць ня трэба цябе—сама павінна ведаць як і што!..—ляпнуўшы клямкаю, пайшла цераз агароды за гумны.

Нешта хацела сказаць на гэта Ядзя, але пакуль сабралася, дык гаспадыні і сьлед прастыў. Ізноў крыўдна і сумна стала, калі яна прыраўнівала сваё жыццё да жыцця



Прабавала сунуць па падлозе—нічога не памагло...

суседняй дзяўчынкі—равесніцы, Аленкі—якую маці так песьціць і кахае, што не дазваляе і за халодную вадку ўзяцца. Там пяшчоты ўжо і залішнія, а тут—круглая сірата, якая ня помніць зусім маткі і ніколі ў сваім жыцці не адчула пяшчот і ласкі мацеры. Бацьку помніць, як праз сон: выпіваў вельмі-ж і заўсёды п'яным хадзіў, ніколі не зварачваўся да Ядзі ні з любасцю, ні са злосьцю. Толькі нешта адзін раз, доўга седзячы ў сваёй хаце на лаве, падазваў яе к сабе і, узяўшы на рукі, прыхінуў да свайго моцна сьмярдзючага табакай і гарэлкай твару, паказываў яе твар сваёй жорсткай барадой і вусамі, і ціха, неяк захлапаючыся ад сьлёз, выціснуў.

— Ядзячка, дачушка мая родная!.. Адным словам—сірата ты бяспрытульная... Насмяюцца яшчэ даволі над табою...

Невядома чаму—заплакала моцна Ядзя, прыхінулася да яго чорнай суровай сарочкі і пад калыханку так і заснула яна... А назаўтра вечарам у пуні зьнялі яе бацьку з бэлькі...

Ужо далёка зьвярнула з паўдня, калі Ядзя ледзь устаўшы з запечку нацягнула на сябе свой заўсягдашні рызьняк і пашла даваць



сывіньням, бо тыя добра выгаладаліся і скіголілі на „чым сьвет стаіць“. Увіхалася каля ражак яна і, калі ўжо ўсё было гатова і толькі заставалася гэта цеста разьнесці—як не паднімала яна ражку, аніяк не магла здужаць. Толькі ад таго, што гнулася ды ад натугі ў вачох рабіліся чорна-зялёныя кругі ды сыпалася аднекуль зверху машкара. Ядзя старалася толькі трымацца за вушкі ражкі, каб хаця самой не паваліцца... Прабавала сунуць па падлозе—нічога не памагло, і, кінуўшы ўжо гэтую работу, яна вышла на двор к упору слабага васеньняга сонца і ціха заплакала...

Невядома колькі яна прасядзела ў такім становішчы, толькі яе раптам абудзілічыесь няпэўныя крокі. Яна падняла галаву і, ўбачыўшы Адама, які ціха з апаскаю да яе падкрадаўся—ні то зжахнулася, ні то ўзрадавалася.

Сеў каля яе, на бярвяне, Адам і адразу нічога ня мог сказаць. Неяк дзіўна: выляцела ў яго з памяці ўсё тое, што думаў ён ёй перадаць за гэтыя чатыры дні яе адсутнасці... Маўчаў патупіўшыся, маўчала і Ядзя. Толькі нарэшце Адам адважыўся:

— Хто гэта твае каровы заняў?..

— Ды Васіль!..

— Мусіць, ты хворая была, што так доўга не ганяла ў поле?..

— Ага!.. Застудзілася, мусіць...—і памаўчаўшы:—А ведаеш што, Адам, памажы ты мне ражкі цеста сывіньням павыносіць у доаражань.

— Давай!..—з нейкім гонарам і як дарослы, пацягнуўшыся, устаў Адам, гатовы хоць цяпер несці тыя ражкі.

І выліваючы цеста па карытам, ён ужо неяк сьмялей расказваў ёй, як было ў полі без яе, як адзін ён ужо шмат прачытаў кнігі.

— Ну, а як буду я?..

— Дык я яе табе астаўлю пакуль што. Старайся ўжо сама гнаць у поле... Неяк нудна без цябе...

Перабіраючы кутасы свайго пояса, скоранька гаварыў Адам, стараючыся не глядзець на Ядзю.

— А грыбоў ёсць шмат?! Мо' ужо пабралі ўсе і мне не астанецца ніводнага?—сьмяючыся пытала ў яго Ядзя.

— Ды вот пасья дожджыка іх уродзіць шмат... У Чорным бары, казалі мне, хоць заваліся імі!.. Ты, мусіць, вельмі іх любіш?..

— Ну й не кажы!..

Доўга гаварылі яны аб усім патроху, пакуль сонца ня спусьцілася к бору, і толькі тагды, як убачыў Адам, што пазнавата ўжо, устаў і, аддаючы кніжку ёй, з радасьцю нутраной, з задавальненьнем кінуў:

— Ня соладка нам жывецца з табою, Ядзя. Хутчэй-бы ў школу ды за навуку... А тагды... іначай будзе!..

### III.

Лажылася сонца на мяккую сіня-баравую падушку, калі Адам, вышаўшы ад Ядзі і пайшоўшы адразу ў Чорны бор па грыбы для яе, ужо назьбіраў іх поўны кошык і вярнуўся к Васілю.

— А я думаў, чорт ведае куды цябе занесла?!.. Як пайшоў, дык як скрозь зямлю праваліўся!.. Ого-го!.. Дык ты яшчэ й грыбоў назьбіраў!? Калі табе гэта собіла?!

— От і собіла!.. Быў дома і ў грыбы пасьпеў зьбегаць!.. Вот пагодзіць стала, дык, брат, грыбоў—колькі не хачу!..

— Ставячы на мяжу кошык з грыбамі і глядзячы то на край сонца, то на кароў, якія спакойна пасьвіліся ўжо на іржэўніку, гаварыў Адам:

— Сора гэта мы ў школу пойдзем?..

— Пойдзем яшчэ!.. Хопіць гэтай школы, аж апрацівец яна табе!..—нудна абазваўся Васіль, пакрыўдзіўшы да болю гэтым Адама.

Гэтым-жа вечарам Адам, ціха крадучыся каля платоў па вуліцы, убачыў на чырвоных дзвярах школы прыклееную белую паперку і, ахоплены зацікаўленасьцю, прачытаў, што на гэтым тыдні ўжо будзе рабіцца прыём вучняў у школу. Радасны ад гэтай навіны прыбег к Ядзі. Забыўшыся аб грыбох, ён з жарам расказаў ёй, як ледзь не пасварыўся ён з Васілём з-за школы.

— Гэта-ж ужо, Ядзячка, на гэтым тыдні з суботы будуць прымаць у школу!.. Отяно добра калі будзе!.. Хутчэй-жа ты хаця праўляйся!.. А вот і грыбоў табе назьбіраў я...

— Ото-ж маладзец!..—саромячыся ціха сказала Ядзя і весела ўсьміхнулася.

Цяжка нечага соп на палатках стары Максім, маўчала яго сям'я, а ў душы Адама і Ядзі цвіла пышная радасьць.





# Вянок

Сумны сёння наш завулак,  
Ня зьвініць, крылаты!  
Дом дзіцячы—наш прытулак—  
Скрыўджаны утратай...

\* \*

Бяспрытульная дзяўчынка  
Згінула, змарнела;  
Хлеба чорнага скарынку  
Тыднямі ня мела.

Што-ж рабіць? Каму схіліцца?  
Дзе знайсці збавеньне?  
Сохне твар, як жоўталісьце,  
Сохне ў сутарэньні.

На работу дзе наняцца,  
Дый гадкоў-жа восем:  
Хто там дасьць якую працу,  
Дый каго папросіш?

Цяжка, цяжка і сьцюдзёна  
І няма прыпынку:  
Ні матулі, ні знаёмых—  
Бедная дзяўчынка.

Горка ў лютым, ветры выюць,  
Асушаюць сьлёзы.  
Сэрца плача, грудзі ныюць,  
Страх нясуць марозы.

Як заўсёды, ой бадай іх,  
Дні бядой ляцелі  
І, як баецца у байцы,  
Сірату сустрэлі.



У прытулак наш забралі,  
Весьляей ёй стала.  
Але вуліца бяз жалю  
Сілу надарвала...

Шанавалі, даглядалі  
Любаю сястрыцу.  
У вечар песьні ёй сьпявалі,  
Толькі-б ня журыцца!

Толькі вось, каб сум закінуць  
І ня ўспомніць гора,  
Зьвіць дзяўчынцы-сірацінцы  
Радасьць з ясных зорак!

Але сёння, цёмнай ноччу,  
Сэрца замаўчала  
І жыцьцё, як той лісточак,  
З дрэва адарвала.

Над пагорбленай царквою  
Завывае вецер.  
Апавітае імглою  
Зашумела вецце...

\* \* \*

Сумна дзеці над курганам  
Ставяць дамавіну.  
Сэрца жудасьцю нязнанай  
Рвецца ў сьвет—даліну.

А наўкол крыжы, магілы,  
Помнікі, капліцы...  
Ой, шкада дзяўчынкі мілай,  
Ой, шкада сястрыцы.

Нясьціхае шум зялёны,  
Жаласьлівы, хмурны.  
У гэтым шуме засмучоным,  
Быццам звон хаўтурны.

Захісталіся бярозы,  
Як сіроты плачуць...  
Нібы сьвечы пры дарозе,  
Сьвечы, няіначай.

Разьвітаньнем дзеці-дружкі  
Боль ў вянок зьвівалі,—  
Напісалі на істужцы:  
— Сірацінцы, Галі.

Андрэй Александровіч.





## I

Саммі часта прыраўніваў свайго Саіба да бульдога <sup>1)</sup>. Адтрымоўвалася вельмі ўда-лае падабенства. У Саіба былі вялікія шчо-кі, маленькія круглыя вочкі, у бульдога так-сама. Саіб быў злосны, як сабака, а буль-дог... як бульдог. Саіб біў, калі быў злосны, Саммі стэкам, а бульдог кусаў яго, Саммі, за голыя пяткі. Розьніца невялікая: ад стэ-ка баліць сьпіна, ад зубоў бульдога—пяткі.

Зразумела, Саіб падобны на свайго буль-дога. У гэтым у Саммі ня было ніякага сум-неньня. У Саіба заўсёды балеў живот. Ён зьвярнуўся да дактароў і дактары сказалі яму рабіць ваньны і масаж <sup>2)</sup>. Саіб вялікі, вельмі вялікі абжора. За абедам Саіб зья-дае цэлага фазана <sup>3)</sup>, выпівае вялізарную бу-тэльку эля.

Кожную раніцу Саммі даводзілася рабіць Саібу масаж. Гэта для Саммі было вельмі цяжка. У гэты час Саммі пацеў і моцна ды-хаў. І нічога дзіўнага!—у Саіба быў вялікі валасаты живот.

Бедны Саммі, ён пацеў, ён задыхаўся, а яго Саіб падобны да бульдога фыркаў, як бульдог.

## II

Бедны, бедны Саммі. Як цяжка жыць маленькім індусам пад блакітным небам сваёй і, у той-жа час чужой, бацькаўшчыны!

Раніцу, дзень і ноч Саммі за працай. Куды трэба зьбегаць—Саммі, трэба падаць Саібу эль—Саммі, трэба прыбраць памяш-каньне—Саммі.

Саммі з пер'ямі з райскай птушкі адга-няе ад Саіба і яго жонкі камароў і за ўсё гэта Саммі б'юць стэкам <sup>4)</sup>, Саммі кусае бульдог. Саммі патрэбна было скаліць зубы, сьмяяцца, бо Саіб ня любіў, калі Саммі сумаваў.

1) Бульдог—назва сабакі.

2) Націраньне.

3) Птушка

4) Палка.

Калі Саіб канчаў свае справы ў габінэ-це—ён ішоў і клаўся на дыван, які стаяў пад навесам. Да яго прыходзіла жонка. Саіб з сваёй жонкай пілі віно, а ля іх стаяў бедны Саммі. Ён матаў над імі пер'ямі райскай птушкі, Саіб злаваў на нешта і біў Саммі стэкам па твары.

## III.

Пасьля цяжкай дзённай працы Саммі йшоў разьбітым і панурым адпачываць у свой маленькі пакойчык. І вось тут ён многа ду-маў аб тым, чаму так бязьлітасна здзекуец-ца над ім яго Саіб, чаму ён, гэtkі маленькі, павінен зносіць усе крыўды цяжкага падня-вольнага жыцьця. Ён думаў і разам з думка-мі паўставалі сьветлыя, заклікаючыя да леп-шага, мары. І гэтыя мары падказвалі яму, што недзе далёка ад блакітных нябёс яго айчыны ёсьць шчаслівая і вольная краіна, дзе людзі живуць аднымі імкненьнямі, адны-мі пачуцьцямі, радасьцямі, адным жыцьцём. Так праходзілі ночы Саммі, але сеньня бы-ло іначай. У дварэ Саіба здарыўся нейкі пе-рапалох, нехта прабег, скінулася з гучным званам драбіна. Саіб усьхапіўся. Бульдога ня было. Ён кінуўся да Саммі, пачаў зваць яго, а Саммі сьніўся ў гэты час вельмі прыемны сон. Ён сьніў, што бег ад Саіба, а яго заклі-кала да сябе шчаслівая краіна. Але ён гу-бляў сілы і Саіб бег за ім усё бліжэй і блі-жэй. Раптам Саммі адчуў моцную, пякуючую боль на сваім твары. Ён усьхапіўся, расплюш-чыў вочы. Усе мары, усе прыгожыя і радас-ныя малюнкi, навеяныя сном, адляцелі ў ня-быт. Перад ім стаяў злосны Саіб і пагражаў забіць Саммі за тое, што ён ня слухаецца свайго гаспадара. Саммі пачаў адгаварвацца, але адказам на гэта быў удар стэкам па твары. Саммі ня стрымаўся і пракляў Саіба. У гэты час у хату прыбег бульдог. Гэта ён нарабіў гвалту на двары. Саіб заскаваў буль-



дога на Саммі і бульдог вострымі зубамі ўпіўся ў жывое цела хлапца. Саммі задыхаўся ад болю і ад злосьці. Саіб, лаучы ўвесь сьвет, выйшаў, а Саммі разьбіты і

каньня Саіба. Сам Саіб яшчэ ляжаў на ложку, соладка пацягваўся і пазяхаў. Сьпяшацца яму не патрэбна было. Яго Саммі быў ціхі і заўсёды слухаўся Саіба, яго яшчэ мож-

на было многа, многа разоў біць стэкам. Але Саіб памыляўся. Саммі зусім не хацеў яго слухацца. І ён слухаўся толькі затым, каб паказаць, што ён гэткі ціхі і пакорны. Яму надаелі балючыя ўдары стэка, гострыя зубы бульдога. Ціхай прыёмнай усьмешкай яго заклікалі да сябе Джунглі. І ён усьміхаўся ім праз люстраныя вокны, як быццам хочучы сказаць:

— Я прыду да вас, хутка прыду!

І ён думаў, што трэба забіць Саіба, а тады—ідзі куды толькі хочаш!

Раптам Саіб крыкнуў:

— Саммі!

— Эх, праклятаму Саібу трэба рабіць масаж! Ну, дык хай-жа ён ведае, хто такі Саммі! Даволі ён сьмяяўся з мяне, даволі біў мяне сваім стэкам!

Саммі рабіў Саібу масаж, а Саіб падобны да бульдога фыркаў і біў Саммі кулакамі. Саммі больш стрымаць гэтага ня мог...

... Усьміхнуўся на сонцы востры нож і тлустася цела Саіба распласталася на ложку. Ня было больш стэка, ня было зубоў бульдога, а быў шырокі прастор палёў.

В. П.



1926г.

Я. П. ТЫЧЫН

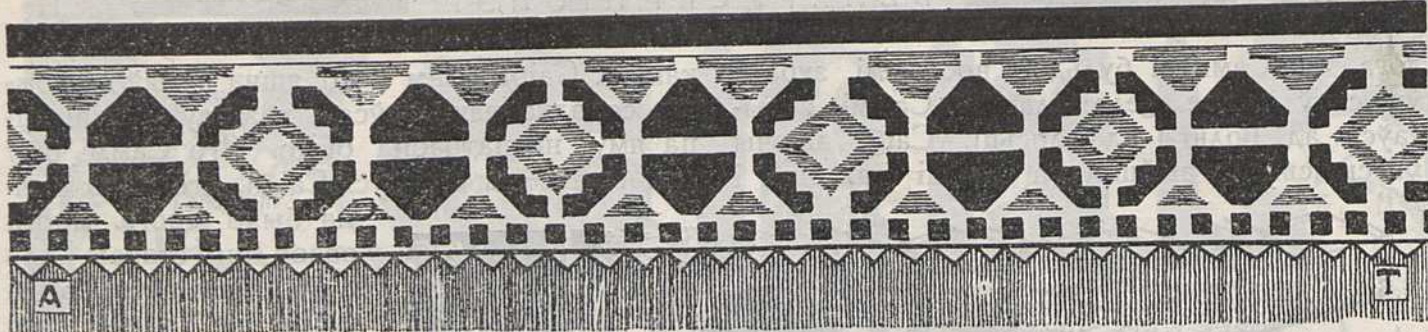
... Ён матаў над імі пер'ямі райскай птушкі...

скусаны, забыўся ў нейкім салодкім забыцці помсты.

#### IV

Залаціўся усход. Сонца пунсовымі праменьнямі аблівала люстраныя вокны памяш-





## НАША ЖЫЦЦЁ.

### Дэлегацыя Галяндзкай рабочай моладзі—піонэрам Беларусі.

Ад імя піонэраў Галяндзі маем гонар перадаць шчырае прывітаньне піонэрам Беларусі.

Піонэры Галяндзі жывуць у капіталістычнай краіне. З гэтай прычыны асноўнай задачай нашых піонэраў зьяўляецца задача па выхаваньню дзяцей рабочых і сялян. Піонэры імкнуцца дапамагчы ўсім дзецям у іх працы і жыцьці.



Зьлева на права: А. Шпільман, Д. Хаўлозен, М. Г. Лейнгерб.

Мы павінны клапаціцца, каб і нашы галяндзкія дзеці былі таксама, як і вы, свабоднымі, шчаслівымі, каб дзеці працоўных карысталіся дармовай школай.

Піонэры Галяндзі пакуль што складаюць невялікую арганізацыю, але гэта арганізацыя зусім моцная і жыцьцёвая. Яна ў кожны момант гатова дапамагчы старэйшым сваім братамі бацькам змагацца супроць існуючага буржуазнага ладу жыцьця.

Піонэры Беларусі спаткалі нас вельмі прыхільна і радасна. У васобе іх мы бачылі сваіх малодшых таварышоў.

Мы раскажам нашым галяндзкім таварышам аб усім, што тут у вас бачылі і перажылі, усе дасягненьні Савецкага Саюзу. Мы будзем дабівацца і змагацца за тое, каб і ў нас было наладжана жыцьцё так, як у Савецкім Саюзе.

Мы цьвёрда верым, што хутка настане дзень вызваленьня працоўных Галяндзі, якія разам у песным саюзе пойдучь з працоўнымі Савецкіх краін да камунізму.

Д. Хаўлозен.

Сябры дэлегацыі: М. Г. Лейнгерб.

А. Шпільман.

(Ліст пераданы атраду пры Наркомасьветы БССР).

### Няма дысцыпліны.

(Атрад м. Багушэвічы).

Як ідзе праца ў атрадзе, відаць з таго, што па справаздачах атрада бюро ячэйкі ЛКСМБ прызнала працу незадавальняючай. Але ня глядзячы на гэта можна сказаць, што першае зьявіна праце добра, што тычыцца другіх зьявленьняў, дык там нават піонэры ня прыходзяць на зборы. Асабліва кепска і шкодна, што ў атрадзе няма аніякай дысцыпліны. Піонэры што хочуць, тое й робяць. На дысцыпліну трэба звярнуць вялікую ўвагу, бо інакш піонэры нашага атраду ня выканаюць задач, якія пастаўлены перад дзіцячай арганізацыяй.

У. Сянькоўскі.

### Карысная гульня.

(м. Зембін, 89 атрад).

У дзень Міжнароднага Дзіцячага Тыдню нашымі атрадамі была праведзена гульня „Борьба за Перекоп“. Гэтай гульнёй мы ахапілі ўсю неарганізаваную дзетвару. Гульня прайшла весела і радасна. Жадаем праводзіць і другім атрадам гэтакія гульні.

С. Федаровіч.



### Мы ідзем.

Грамадою міліённай  
Мы пад вольны сыяг ідзем,  
Да комуны шлях чырвоны  
Мы ўсё далей і далей кладзем.

Мы ўзьнімем сыяг чырвоны  
Грамадою міліёнаў.

Мы свае заветы помнім,  
Каб комуны будаваць.  
Дружна мы ідзем наперад  
І нястрымна наша раць.

Мы ўзьнімем сыяг чырвоны  
Грамадою міліёнаў.

Хай бушуюць ветры ў сьвеце,  
Мы наперад ўсё ідзем.  
Мы, людзей працоўных дзеці,  
Да комуны шлях кладзем.

Мы ўзьнімем сыяг чырвоны  
Грамадою міліёнаў.

Алесь Розна.



## Гарадзкія піонэры—на дапамогу вясковым!

Амаль кожны гарадзкі атрад праз установу ці ячэйку, да якой ён прымацаваны, звязаны з якой-небудзь вёскай або сельсаветам. У большасці выпадкаў гэта сувязь існуе толькі на паперы. Чаму?—Дзякуючы незацікаўленасці саміх піонэраў шэфскай працай.

У нашых умовах шэфства гарадзкіх атрадаў над вясковымі набывае асабліва важнае значэнне.

Уявім сабе становішча вясковага атраду ў якім небудзь глухім кутку, далёка ад гораду, бяз шэфа, а, значыць, і бяз гальштукаў, бяз літаратуры і іншых неабходных рэчаў. Ці лёгка яму працаваць?

Гарадзкія атрады, якія дагэтуль шэфскай працы не вялі, павінны цяпер жа падумаць аб тым, што яны могуць зрабіць для дзяцей і піонэраў сваёй падшэфнай вёскі. Трэба правесці выезд у вёску, азнаёміцца з становішчам вясковых дзяцей і пасля гэтага скласці плян шэфскай працы.

У той весцы, дзе піонэрскага атраду яшчэ няма, мы павінны весці працу з дзецьмі ня піонэрамі. У часе выездаў праводзіць гульні, дзіцячыя спектаклі, гутаркі аб піонэрах.

Зацікавіўшы такім чынам дзяцей піонэрскай працай, выклікаўшы ў іх жаданне стаць піонэрамі можна будзе прыступіць да арганізацыі атраду, загадзя ўзгадніўшы пытанне з мясцовай комсамольскай ячэйкай і райбюро.

Дапамога вясковаму атраду не павінна выяўляцца ў сухой крытыцы і „дырэктывах“. Бывалі выпадкі калі гарадзкія піонэры прыежджаючы ў вёску высока сябе трымалі і стаялі ў баку ад вясковых дзяцей. Ад такога „шэфства“ мы павінны пазбавіцца.

Уся праца па шэфству праводзіцца пасля ўзгаднення яе з комсамольскай ячэйкай і пад кі-



Паедзем, сынку!

раўніцтвам ячэйкі. Трэба памятаць, што наступаючы зімовы перыяд зьяўляецца лепшым часам дзеля шэфпрацы. Зэльцар.

## Што рабіць з пераросткамі.

Па досыць важнаму пытанню выказваецца „Піонэр“ у сваім артыкуле: „Што рабіць з пераросткамі“ у восьмым нумары. Ён прапануе для піонэраў—пераросткаў, якія, больш-менш падыходзяць да комсамолу „арганізаваць гутрок з мэтай вывучэння імі ўставу і праграмы ЛКСМ і яго гісторыі“—і больш нічога. Мне здаецца, што тав. „Піонэр“ зусім кепска высвятліў гэтае пытанне, падышоўшы да яго толькі з аднаго боку, як кажуць. На мой погляд неабходна ў атрадзе арганізаваць асобны гурток, асобную „групу піонэраў-пераросткаў“; яе можна так і назваць. Мне здаецца, што ў працу гэтае групы неабходна ўнесці наступнае:

1. Перш за ўсё для кіраўніцтва гэтае групы ячэйка ЛКСМ павінна вылучыць асобнага ад павадыра сябра, які-б належна быў падрыхтаваны да працы з старэйшай групай.

2. Галоўная ўвага гуртка павінна быць звернута на выхавальную працу, бо іх, пераросткаў, патрэбна ў большасці перадаваць пасля ў Комсамол.

3. Неабходна даваць заданні піонэрам - пераросткам: праводзіць кіраўнічую працу ў зьвяне, даручаць праводзіць гутаркі на сходзе атраду, уцягваць у працу насыценнай газэты і інш.

4. Акрамя вывучэння статуту і праграмы ЛКСМ і яго гісторыі, неабходна ўнесці сюды пытанні, хоць-бы й міжнароднага абхвату (вядома, што занадта ўдавацца ў гэты бок ня варта). Разам з гэтым неабходна ўнесці і больш вясёлыя моманты ў працу, як напр.: вывучэнне і сьпяванне комсамольскіх песьняў, частушак, і штат іншых, якія-б цікавілі іх, бо „сухія“ пытанні часта прыводзяць да ахвоты да працы.

М. Вярнікоўскі.



Ён ужо крыўдзіцца, што аб акцэбратках нічога няма ў часопісі. Піонэры, шлеце матар'ял і аб іх жыцц і працы.



## Значок дапамогі.

(Малюнак з жыцця дзіцячага сада).

— Учора я была ў горадзе, там збіралі грошы. Я ўкінула капейку ў скрыначку, а мне далі вось гэты значок, — пачала адказваць цётка настаўніца дзецям, якія спыталіся ў яе, што гэта яна носіць на грудзях?

— Дзеці, а ці ведаеце вы на што учора збіралі грошы?

Дзеці пераглянуліся, — ня ведаюць маўчаць.

— Ну, дык я вам раскажу, а вы слухайце уважліва.

— Добра, добра, цётка настаўніца! — закрычалі дзеці.

— Далёка ад нас, — гаварыла настаўніца, — так далёка, што трэба некалькі дзён ехаць на цягніку па зямлі, а потым на параходзе па моры — ёсць старонка Ангельшчына.

Ну, і вось, у гэтай старонцы, як і ў іншых, вялікімі пластамі, глыбока пад зямлёй ляжыць многа каменнага вугалю.

— Я ведаю, — перапыняе Стась, — гэта такія бліскучы, чорны, цвёрды. У нас печы ім паляць.

— Так, так... Дык вось і зямля, і каменны вугаль належыць панам, яны наймаюць рабочых, каб тыя здабывалі вугаль, які паны прадаюць па дарагой цане для насельніцтва.

— А як рабочыя туды лезуць, каб здабыць вугаль? — пытаецца Юрка.

— Там зроблены глыбокія ямы, шмат глыбейшыя за нашы студні; на знарочыстых пад'ёмных машынах рабочыя спускаюцца глыбока ў зямлю. Пасля па вузкіх праходах калідорах разыходзяцца ва ўсе бакі. Там, у калідорах, зусім цёмна, для гэтага ў кожнага пры поясе маецца лямпачка.

Рабочы кіркай-сякеркай павінен з сыцен свайго вузкага праходу выбіваць вугаль. А ў калідорах тых цесна, духотна, паветра даходзіць туды слаба, дыхаць няма чым.

Там, у капальнях, часта бываюць няшчасныя выпадкі. Аднаго разу ў капальнях рабочыя пачулі нейкі ўдушлівы запах. Паслалі да гаспадара сказаць, што тут нешта ня добрае, ня можна далей працаваць (рабочыя ведалі, што часта бываюць узрывы ў капальнях). Але гаспадар, такі тоўсты пан, сядзячы сабе ў мяккім крэсьле кажа: „Працуйце, працуйце, няма чаго гультаіць“.

Пашлі рабочыя далей выбіваць з сыцен і з столі вугаль. Толькі адзін з іх стукнуў кіркай, як пачуў моцны гук... Вялікія глыбы

цвёрдага камення з грукатам пачалі валіцца на голавы рабочых і прыдушылі іх.

Пачуліся стогны і крыкі: „ратуйце“.

Праз некаторы час прышла другая змена рабочых, каб змяніць гэтых, але яны ўбачылі, што адбыўся ўзрыв і людзі ўжо паміраюць пад глыбамі камення. Пачалі адкапваць іх і выносіць на верх. Усе, апрача аднаго, былі забітыя. На версе стаялі іх жонкі і дзеці і плакалі. Там-жа, на версе, стаяў вялікі, тоўсты пан. Калі ля яго праносілі рабочых, то адзін, што застаўся жывым, сьціснуўшы кулак, сказаў: „Ты ведаў, што ў гэтым праходзе будзе ўзрыв, але грошы табе даражэй, як жыццё рабочых“. Але пан не звярнуў на яго ніякай увагі, бо ў гэты момант ён быў заняты думкай аб тым, як весялей сёння баль наладзіць для сваіх сяброў, такіх самых паноў, як і ён.

У тую пару, калі забітыя вуглякопы ляжалі ў сваіх хатах, а іх жонкі і дзеці горка плакалі, гаспадар шахтаў весела гутарыў і смяяўся. На сябе і сваіх гасцей таўсты пан траціў шмат грошы, якія бярэ за вугаль, што здабываюць рабочыя. І каб мець больш грошай, пан прымушае рабочых шмат працаваць, а рабочым за працу мала плаціць. Рабочыя шмат разоў казалі сваім гаспадарам, што яны так жыць ня могуць, што трэба каб ім больш плацілі — ды ўсё дарэмна.

Дык вось рабочыя сабраліся і казалі так: „Праца наша вельмі цяжкая і небяспечная, за гэта нам плаціць мала грошы, хоць вырабляем мы і многа, гаспадар рэшту сабе забірае. Давайце ўсе разам ня пойдзем на працу. Тады пакліча нас гаспадар сам працаваць і больш грошы плаціць будзе, — давайце зробім забастоўку!“.

Так рабочыя часта рабілі. І вось цяпер у Ангельшчыне забаставалі ўсе гарнякі, усе яны ня йдуць на працу, сядзяць у хаце. Дзеці іх просяць хлеба, але каб яны раней пайшлі працаваць, чым іх паклічуць, то ім бы йзноў мала далі грошы. Трэба ім дапамагчы, каб дзеці іх ня былі галодныя і не прасілі бацькоў ісьці працаваць.

Дык вось, усе нашы рабочыя збіраюць грошы і пасылаюць ангельскім гарнякам. Учора ў горадзе для іх і збіралі.

— І мы зьбярэм! — крыкнулі дзеці.

— Давайце зьбярэм!

А. С.



## ПРАЦА ПІОНЭРА Ў СЯМ'І.

На першы погляд здаецца, што ў сям'і дык зусім і рабіць няма чаго піонэру. Бязумоўна, гэта апрача неабходнай работы па гаспадарцы. Часта нашы піонэры заўважаюць:

— Добра. Каровы я пасу, на полі ў вольную хвіліну гэтак сама памагаю. А



Ён можа пакарміць сьвіней...

ўзімку—вучоба. Даволі. Што-ж больш яшчэ рабіць?

Аднак-жа гэтага зусім не даволі, калі прыняць пад увагу тое, што піонэр павінен рабіць у сям'і. Мала таго, каб пасьвіць кароў і лічыць, што з цябе даволі. Кароў пасе і меншы або большы брат піонэра. А працы ў сям'і багата знойдзеш для піонэра. Возьмем для прыкладу самую простую: дапамога матцы. Матка, яшчэ калі яна адзіная работніца ў сям'і, ня можа расправіцца з усёй працай па дагляду гаспадаркі і сям'і.

Пачынаецца раніцца: матка павінна быць і ля печы, і ў агародзе, і ў хляве, і яшчэ, і яшчэ...

Дык вось-жа піонэр і павінен дапамагчы матцы ў гэтым. Ён можа пакарміць сьвіней, дапаможа начысьціць бульбы, вымые пасья

яды міскі і ложки. Усё трэба рабіць з ахвотай і зацікаўленасьцю, каб матка бачыла, што ты робіш не па жорсткаму яе загаду, а па ахвоце, па жаданьню дапамагчы ёй. Бязумоўна, шмат хто з піонэраў можа заўважыць:

— Для мяне і так шмат працы у атрадзе. Законы і звычаі свае трэба выконваць. Так то так. Але-ж у гэтай працы і выяўляюцца звычаі піонэраў. Бо калі піонэр будзе дапамагаць матцы—гэтым ён і будзе выконваць свой закон. Чым матка будзе мець больш вольнага часу, тым лягчэй будзе ёй адлучыцца да грамадзкай працы: сход, дэлегацкія канфэрэнцыі, сходы атраду і інш. А гэтае самае дапаможа матцы наогул наблізіцца да грамадзкай працы (схадзіць на вечар, спектакль).

Як бачыце і работа знойдзецца і карысьць ад яе.

Ды гэта-ж ня ўсё. А чаму-б піонэру не падумаць аб культурнай рабоце ў сям'і? Хто-ж, як ня ён, або яго брат, комсамалец, паклапоціцца над тым, каб зрабіць па маг-



Чаму-б не ачысьціць хату ад рознай непатрэбнай жывёлы.



чымасьці культурнейшым жыцьцё сям'і. Нічога цяжкага і тут няма для піонэра. Трэба толькі мець жаданьне і ўменьне добра паставіць справу.

Наша вясковая хата яшчэ і да гэтага часу ня вылезла з гразі: парасяты ў хаце, куры, плююць на дол, пыл і г. д. Гэтак-жа сама і за хатай, на дварэ. Чаго там ня знойдзеш: хлам, як кажуць, ад пачатку сьвету валяецца тут. А ўсё таму, што гаспадар не надае гэтаму ніякага значэньня і абьяка адносіцца да акуратнасьці.

Тут працаваць прыходзіцца на кожным кроку. Дзе што мага—зрабі сам, дзе ня здолееш пастарайся заахвоціць да гэтай працы бацьку ці старэйшага брата, яны дапамогуць. Калі піонэр зможа зрабіць хоць што небудзь у гэтых адносінах—ён прынясе гэтым вялі-

кую карысьць для сям'і. Тут-жа ня лішнім будзе спыніцца і на такой працы, як чытаньне газэты для старэйшых, або цікавай кніжкі. Скажам, узімку, на вячорках, дзе зьбіраецца



Чытаць часопісь—абавязак піонэра.

моладзь-дзяўчаты. Часта можна скарыстаць вольны іх час іменна для чытаньня. Таксама варта весці агітацыю і за організацыю падпіскі на газэту, часопісь, скарыстоўваючы такога рода чытаньні. Ды шмат чаго такога можна знайсці, аб чым мы нават лічым лішнім упамінаць, як, напрыклад: барацьба з курэньнем у хаце, дзе знаходзіцца адзін курашчы, а ўсе іншыя сябры сям'і ня кураць. Або возьмем хоць бы такія хатні хлам, як клапы, прусакі... Нашто іх карміць, дармаедаў? У гэтым, бязумоўна, згодзіцца з піонэрам усе, падтрымаюць яго.

Яшчэ варта падумаць і над п'янствам у сям'і. Асабліва трэба старацца адцягнуць ад гэтага хаця дзяцей, якім бацькі часта на сьвятках лічаць патрэбным адпуськаць пэўную норму гарэлкі, што п'юць самі. Гэткія парадкі нікуды, бязумоўна, ня варты. Калі дарослыя хварэюць ад гарэлкі, тым больш шкодзіць яна дзецям.

Адсюль выплывае яшчэ адна не малая задача, якую піонэр павінен умець разьвязаць—гэта праца сярод сваіх братоў і сясьцёр „неарганізаваных“ яшчэ, як прывыклі на іх казаць. Акуратнасьць і прыкладнасьць самога і праца па растлумачваньню гэтым неарганізаваным карысных навываў, зробіць шмат чаго карыснага і для іх, і для бацькоў.

Ці-ж справіцца піонэр з усёй гэтай працай? Бязумоўна. Калі-ж ён спаткаецца з якой небудзь труднасьцю, дык недалёка й атрад. Трэба парадзіцца з павадыром атраду або з сябрамі савету атраду, як і што зрабіць у гэтым разе. Ды й наогул уся праца ў сям'і павінна быць узгоднена з атрадам і зьяўляецца асобным заданьнем для піонэра ў яго працы.

Вось прыблізна тыя галоўныя моманты і тая аснова, па якой павінна праводзіцца праца піонэра ў сям'і. І трэба адзначыць, што праца ў гэтай галіне досыць цяжкая і складаная. Адгэтуль і становіцца яснасьць той неабходнай чуласьці і разумнасьці, якая патрэбна ў працы. Трэба заўсёды старацца рабіць так, каб ад гэтага была якая небудзь карысьць. Тады зусім лёгка пойдзе справа.

Ніколі ня варта брацца за тое, чаго яшчэ добра не разумееш сам і ў чым сумняваешся. Ад гэтага можа здарыцца тое, што цябе палічаць за хвастуна, які „робіць толькі языком“.

Абдуманасьць, акуратнасьць, і жаданьне працаваць—вось што павінна стаяць на першым пляне ў піонэра, які сапраўды зацікавіцца працай у сям'і, з мэтай дапамагчы сям'і і Савецкай уладзе, якая клапаціцца за дабрабыт рабочых і сялян.

Алёша.







## Жыццё дзяцей ва ўсім сьвеце.

### Нямеччына.

У першы раз у гэтым годзе дзецям Нямеччыны ўдалося правесці некалькі лагераў. Гэтыя лагеры мелі трохі іншы характар, чым нашы лагеры. Апрача мэты аздаравлення, нямецкія піонеры наладжвалі лагеры з мэтай агітацыі ў вёсцы, а таксама для лепшага зразумення калектыўнага дысцыплінаванага жыцця.

Ніжэй мы друкуем ліст першага лагера.

„Дарагія піонеры Савецкага Саюзу! Ваш прыклад падаў нам думку арганізаваць лагеры ў сябе. Наш першы лагер у Нямеччыне знайшоў вялікі водгук сярод дзяцей рабочых. І так здарылася, што пры яго адчыненні замест патрэбных 600—з'явілася 100 дзяцей.

Пагода таксама была кепская. Але ўсё-ж такі мы можам лічыць наш лагер за вялікі поспех. У лагеры былі ня толькі піонеры, але таксама і неарганізаваныя дзеці. Калі былі сонечныя дні, мы пелі і гулялі, мы ставілі жартоўныя п'есы, у якіх высьмейваліся галоўныя недахопы капіталу. Таксама мы выдавалі насыценную газету, якая часткова была напісана ў жартаўлівым характары. У гэтай газеце было ўсё тое цікавейшае, што адбывалася ў дні лагера. Называлася яна „Горна лагера“. Час прайшоў вельмі хутка і нам дужа хацелася яшчэ застацца тут, нават тады, калі вецер дзьме праз дзіркі ў нашы гумны, дзе мы на сене спім. Але мы маем надзею, што хутка ў Нямеччыне мы зможам арганізаваць лепшыя піонэрскія лагеры за кошт той клясы, якая яшчэ цяпер пануе і ўладае намі. Мы пасылаем вам з нашага лагера гарачае прывітаньне. Будзьце гатовы!

Піонеры першага лагера Нямеччыны.



### Фінляндыя.

Аб гэтай краіне мала знаюць нашы піонеры. Але, ня гледзячы на гэта, і там кіпіць рэвалюцыйнае жыццё сярод пролетарскіх дзяцей. Па ўсёй краіне ідзе жывая кампанія на карысць 30.000 чырвоных сірат, якія засталіся ад рэвалюцыі 1918 г. і разгрому Фінляндзкай Савецкай Рэспублікі.

Прыводзім ніжэй адну корэспандэнцыю з фінляндзкай дзіцячай часопісі „Чырвоны сьцяг“ (Пуналіпу).

„Маё імя Карл і мне 10 гадоў. З дзяцінства я стаў сьведомым у барацьбе. Мой бацька памёр пад чырвоным сьцягам. Маёй матцы і мне жылося вельмі кепска. Часта мы елі адзін толькі хлеб з вадой. Ня гледзячы на наша кепскае становішча, матка выпісала для мяне часопісь „Пуналіпу“. Я пачаў пісаць у гэту часопісь. Адно маё апавяданьне было надрукавана. У адным нумары „Пуналіпу“ я прачытаў заклік за падпіску новых сяброў на нашу часопісь. Я ўзяў аловак і кавалак паперы і пайшоў па дарогу. У першым доме я знайшоў аднаго падпішчыка, у другім—другога. Гэткім чынам я знайшоў 10 новых падпішчыкаў. Праз тыдзень быў сход усіх падпішчыкаў часопісі, дзе і вынеслі пастанову арганізаваць піонэрскі атрад. Да гэтага атраду хутка прылучылася яшчэ 200 дзяцей“.

\* \* \*

Гэтыя некалькі корэспандэнцый нашых замежных піонэраў паказваюць нам, наколькі піонеры капіталістычных краін надаюць каштоўнасьць сваёй часопісі, у якой яны самі прымаюць удзел і праз якую яны заклікаюць міліёны неарганізаваных дзяцей да аб'яднанага змаганьня супроць кепскага жыцця дзяцей, эксплёатацыі дзіцячай вытворчасці; супроць фашызму ў школах, за дармовыя школьныя прылады і школьныя сьнеданьні, за волю арганізацыі, за працоўную школу, за ўладу саветаў.

Піонеры СССР, усе на дапамогу піонэрскаму друку братэрскіх саюзаў за межамі!

Рэгіна Кашэр.



# СЯРОДАЧНАГА ВЕСНАГА ЛЕДУ

У вакеан на паляваньне. У маўклівай  
ледзяной пустыні \*).

Мэханікі і радысты захварэлі. Пачалі апухаць ногі і дзясны, з рота пахла. Начальнік патрабаваў:

— Таварышы, трэба больш рухаў. Гэтак нельга, вы канчаткова можаце захварэць. Мы ўвядзем працоўны рэжым: кожны дзень тры гадзіны абавязковай працы, кожны дзень пагуляні.

Але мэханік і радысты ўжо не маглі працаваць як належыць, стомленыя ногі ня вытрымлівалі, рукі трэсьліся. Былі абыякімі да яды, да ўсялякіх гутарак, нават сум па іншым жыцці утраціў сваю яскравасьць і выразнасьць—хацелася толькі спаць і спаць.

У сутачнай запісі было занатавана і прэслана па радыё ў прастору:

„Напрамак ветра №-№-0, 10 балл. тэмпер. павет.—97 с... Вакол лёд... Двое захварэлі цынгой, дапамагчы ім нічым ня можам“...

Надыйшла невялікая адліга, вецер сыцішыўся. Паўлюк Пятровіч запрапанаваў Уладзіку паехаць з ім на паляваньне:

— Дзянькі на два, на тры адлучымся ў мора, можа, часам, напаткаем белага... Захацелася нешта сьвежай мядзьведзяціны.

— Добра!—Закрычаў ад радасьці Уладзік.—Мне даўно хацелася. А колькі сабак возьмем?

— Я думаю двое санак па шасьці сабак з кожнымі. А то як-жа мы? Не на сабе-ж пацягнем? Можа, часам, і пару прыкакошым.

— Эх, лепш ня трэба! Чэснае слова! Кандратавіч! Рыхтуйся мядзьведзявы акоркі пячы!—Уладзік весела пабег падрыхтоўваць сабак і нарты \*\*).

Спачатку паехалі паўз узьбярэжжа, пасля раздумаліся: павярнулі на захад ад поўначы, у адчыненае мора. Сабакі беглі весела і хутка. Толькі патрэбна было вельмі пільна глядзець наперад, каб не прагледзець лёдавых узгоркаў і зубчатых паверхні, дзе разламаны штормам лёд застыў гострымі кавалкамі. Здалёк усё гэта трудна было разгле-

дзець, усё зьлівалася ў цёмнафіялетавым змроку. У гэтых месцах сабакі хутка паварачвалі ў бок, нарты далёка адкідала, і падарожнікі куляліся ў сьнег, іншы раз па некалькі сажняў ідучы за санямі.

Вакол распрасціраліся неаглядныя сьнегавыя, жудасныя далі. Жудасныя таму, што яны ўразаліся ў чорную, непраглядную таўшчыню халоднай палярнай ночы. На прэдных нартах сядзеў Паўлюк Пятровіч, адзеты ў цёплую скуру аленя, на руках меў двойныя рукавіцы. У руках у яго была доўгая тонкая палка—„харэй“, якую ён кіраваў сабакамі. Час ад часу Паўлюк Пятровіч вываляў адну руку ад цяжкой рукавіцы і вымаў з торбы дарожны кампас—правяраў шлях.

Уладзік ехаў трохі з-заду. Адзеты ён быў таксама цёпла, у скураную самаедзкую вопратку,—адчыненымі былі толькі нос і вочы. Памахваючы палкай, ён весела галёкаў на сабак. Па цёмнаму, нібы тонкаму, небу чуць прыкметна паўзлі цяжкія хмары. І сіншэры, месцамі, як попел, сьнег здаваўся вечным—ляжыць і будзе ляжаць нязлічаныя вякі, такім-жа цёмным і маўклівым. І жыцця тут ніколі ня будзе. І ня верылася, што наогул дзе-небудзь існуе. А вось ляжыць ва ўсім сьвеце такі-ж халодны, змрочны сьнег; ва ўсім сьвеце такая-ж вечная палярная ноч, і ў гэту ноч едуць яны ў дваіх—Паўлюк Пятровіч Забалотін, маючы трыццаць шэсьць гадоў, і Уладзік Шылаў, якому яшчэ толькі шаснаццаць з паловай гадоў.—І жытых ва ўсім сьвеце толькі іх двое ды яшчэ з імі дванаццаць сабак. Здавалася нават дзіўным, што яны хутка, магчыма, напаткаюць мядзьведзя. Адкуль ён? Што яму тут рабіць сярод гэтай жудаснай ночы?

Паўлюк Пятровіч паглядзеў на гадзіннік, затрымаў сабак, чакаючы Уладзіка, і прамовіў:

— Едзем тры з паловай гадзіны. Вёрст сорок, а то і ўсе паўсотні адмералі. Далей, мусіць, ня варта, давай тут паглядзім. Мне на Вайгачы\*) казалі, што мядзьведзі больш

\*) Адрывак з аповесьці П. Нізавога.

\*\*) Санкі.

\*) Востраў.



усяго сюды прыходзяць: тут цюленьяў шмат жыве.

— Што-ж, давай, у мяне ногі нешта праяблі, троха трэба пагрэцца.— Уладзік зьлез з нартаў і пашоў з-заду іх.

Паўлюк Пятровіч таксама зьлез. Стомленыя сабакі ішлі не сьпяшаючыся, апусьціўшы касматныя ад інею хвасты і высунуўшы языкі.

Гэтак некаторы час маўчком ішлі за сабакамі, пільна ўглядаючыся ў далё і па баках—ці ня сочыцца дзе-небудзь пара над аддушынай цюленьяў, ці ня відаць дзе-небудзь цяжкіх сьлядоў мядзведзя?

— Тсс! Ціха!— Паўлюк Пятровіч узняў руку, затрымліваючы сабак і паказваючы Уладзіку на далё.— Глядзі!— Бачыш пару?

— Бачу,— ціха прамовіў Уладзік, углядаючыся ў густую топкую цемень.

— Ну, вось. Напэўна, аддушына цюленьяў. Цяпер трэба сабак пакінуць тут, а самім асьцярожна туды.

З сабакамі нельга—напужаем. Яны тут у нас на воку будуць.

Сабак выпраглі і прывязалі да саней, сані прымацавалі палкамі, уваткнуўшы іх глыбока ў сьнег, і самі, крадучыся, накіраваліся да таго мейсца, адкуль узьнімалася невялікая пара. Мароз што раз мацнеў, цямнелася ўсё больш і больш. Аддушына ўжо блізка. Ёсць нацянькі—гладка, ня пройдзеш незаўважаным. З левага боку ўзьнімаліся над гладзёзю пастаўленыя на канты лёдавыя горы. Пачалі асьцярожна прасоўвацца ў той бок; ішлі зусім прыгнуўшыся, нячутна коўзаючыся па сьнезе. З-за лёдавых узгоркаў добра можна было разгледзець аддушыну, апранутую ў тонкую пялёнку лёду. Сьцішыліся, пачалі чакаць.

— Трэба было-б спачатку абыйсьці паглядзець, ці ёсць сьляды—можа дарэмна толькі прасядзім тут,—сказаў Уладзік шэпатам.

— Мы паўгадзінькі, ня болей. Я адчуваю—дачкаемся. Вось толькі, мусіць, дрэнна што сабак ня ўзялі,—можна было-б пасадзіць іх тут, за горкамі. С сабакамі большая надзея.

— Я прывяду іх,—прашаптаў Уладзік, адчуваючы, як у грудзёх яго штосьці трыможна заныла. Не чакаючы адказу, ён бяз шуму шмыгнуў у цемень.

Раптам—лёгкі хрып і звон ад рассыпных лёдавых кавалкаў. Паўлюк Пятровіч задрыжэў, нэрвова сьціснуў у руках стрэльбу. Над вадой паказалася цёмная маса і пачала цяжка хлэпацца ля палонкі. Праз хвіліну яна

скокнула ў ваду, і зноў ціха. Патрэскаваў мароз. З далячыні глуха даносіліся нейкія нявыразныя гукі.

Ізноў неўспадзеўкі пачуўся лёгкі трэск ценкай лядзінкі, якая пасьпела ўжо за гэты час заслаць сабой аддушыну, і зноў заплёхалася чорная маса. У гэты момант штосьці цяжкое мякка шлёпнулася, пасья рванулася з вады і зноў выцялася, пачулася глухое, задаволеннае зьвярынае бурчаньне. Скрозь пялёнку пары, якая сачылася ад гэтай цёмнай масы, Забалоцін разгледзеў вялікую постаць мядзведзя, якая зьлівалася разам з ноччу ў адно цэлае. Ён стрэліў. Зьвер рвануўся спачатку ў бок Забалоціна, але ў гэты момант некалькімі галасамі заенчылі сабакі. Пачуўся яшчэ стрэл Уладзікаў, і мядзведзь рвануўся ў бок, зьнік у цемені ночы.

— Уцёк!—закрычаў раззлаваны Паўлюк Пятровіч, вылазячы з-за ўзгорка, што затуляў яго ад відавоку. Мы як быццам моцна яму дагадзілі. Толькі гэтак яго ня возьмеш. Трэба ў галаву, або ў сэрца. Вось гэта няпрыемная рэч!—Пойдзем сьледам,—прапанаваў Уладзік,—далёка ня зойдзе, напаткаем.

Запрэглі сабак, паехалі. Сьлед ішоў няроўна: то загінаўся ўправа, то нечакана заварочваўся ўлева. Хутка ўзьняўся сьнегавы пыл і пачаў засыпаць шлях. Сьлед згубіўся. Ехалі яшчэ некаторы час надаўгад—нідзе нічога ня было.

— Ну, напэўна, прыдзецца кінуць,—сказаў Паўлюк Пятровіч, прыпыніўшыся.—Давай тут падначуем, мейсца нішто-б сабе. Вось тут, ля высокай лёдавай скалы. Калі падзьме вецер з паўдня ці з заходу—ня страшна, а ад паўночнага і ўсходняга—забаронены.

Вызвалілі сабак, паелі трохі кансэрвнага мяса з хлебам і пачалі наладжваць свой начлег. Для Забалоціна гэта было ня ў першы раз: ведаў, як трэба рабіць. Ён аблюбаваў ля гурты добрае мейсца, абцёр з большага сьнег, сані ўваткнуў стаяча, каб і ад ветру забараняла і не загнала куды-небдзь іх. Уладзіку сказаў залезьці ў скураны спальны мяшок і сам таксама залез у свой мяшок, палажыўшы поруч з сабой вінтоўку. Сабакі ляглі вакол іх кругам.

Уладзік, які ніколі не начаваў у гэтых умовах і баяўся гэтага, цяпер быў зусім зьдзіўлены: ня так ужо і страшна, як здавалася, а галоўнае—у цесным скураным мяшку было вельмі цёпла. Да гэтага-ж, поруч—амаль бок ля боку—з ім ляжаў яго



Катлас і другія спадзейныя сабакі. На выпадак якой-небудзь бяды—разбудзяць. Хутка ён заснуў.

Сьнілася Ўладзіку яго родная сям'я: бацька, матка, малодшы брат; сядзіць ён з імі, п'е чай, апекваецца і пацее. А матка ласкава глядзіць на яго і гаворыць да яго свае шчырыя мацярынскія словы. Раптам за вакном нехта галосна зароў. Бацька з маткай і братам зразу прапалі. У вакно прасунулася чыясьці страшная рука, схапіла яго, выцягнула і кінула ў нешта мяккае.

Твар асьвяжыўся лёгкім холадам. Уладзік зразу-ж апамятаўся, высунуў з мяшка галаву і ў дзесяці кроках убачыў вялічэзную, шэ-

сабакамі і возьмецца за яго. Ён ужо дваім сабакам дагадзіў страшнай лапай—яны недалёка ў баку круціліся і скавыталі. „Дзе-ж Паўлюк Пятровіч?“—ўспомніў раптам Уладзік.

Ён паглядзеў у той бок, дзе павінен быў ляжаць начальнік, і ўбачыў там вялічэзную кучу сьнегу, з якой вытаркалі перадкі закіданных саней. Мільганула: „Трэба страляць“. Але дзе-ж вінтоўка? Кінуўся ў бок гурбы і пачаў, як шалёны, разгрэбваць сьнег проста рукамі. Мядзьведзь падаўся да яго, але тут-жа за яго зад рвалі сярдзіта сабакі. Зьвер прымушаны быў абараняцца, заставіўшы Уладзіка ў баку.



Ён быў ужо амаль ля Уладзіка, заносачы для ўдару страшную лапу сваю.

раю постаць мядзьведзя, абкружанага сабакамі. Ён стаяў на задніх лапах сьпінай да Уладзіка і паварачваўся ва ўсе бакі, наглядаючы за сабакамі. Часамі кідаўся на таго ці іншага, але сабакі спрытна выкручваліся ад яго ўдараў, а другія ў гэты час накідваліся на яго і рвалі з бакоў. Мядзьведзь злосна роў, пляваўся, заліваліся і сабакі.

У першы момант Уладзік зусім спалохаўся, ня ведаў, што рабіць. Адчуваў толькі, што ад страху халадзее цела, дрыжаць рукі і ногі. Зараз сьмерць—зьвер пакончыць з

з яго ран густую кроў. Пасьля кінуліся да Уладзіка і Паўлюка Пятровіча і пачалі радасна брахаць.

Два, якія папалі пад удары лапаў, усё яшчэ скавыталі, дрыжэлі і змагаліся з сьмерцю. Гэта былі Маўра і Нэрон.

Праз хвіліну Маўра памалу адкінула галаву, выцягнулася і замерла. Нэрон дрыжэў і ціха стагнаў. Уся сьпіна яго ўяўляла адну сур'ёзную кривавую рану. Уладзік нагнуўся да свайга любімага сабакі і зараз-жа адскочыў, закрычаў усхвалявана:

Сьнегавая гурба ўжо шавялілася і адтуль паказалася галава Паўлюка Пятровіча. Уладзік схапіў з сьнега стрэльбу, амаль што бяз прыцэлу націснуў на спуск—толькі ціхі гук. Зноў націснуў. Таксама нічога. Толькі пасьля таго, як быў заложаны новы патрон, пачуўся стрэл. Мядзьведзь павярнуўся, зароў і рашуча рынуўся ў бок сапраўдных сваіх ворагаў, не зьвяртаючы ўвагі на сабак, якія рвалі, крывавілі яго зад. Ён быў ужо амаль ля Уладзіка, заносачы для ўдару страшную лапу. У гэты час стрэл Паўлюка Пятровіча ў правае вуха зразу зваліў мядзьведзя на лёд. Сабакі накінуліся на яго з шалёнай сярдзітасьцю, але ўбачыўшы, што ён не варушыцца, пачалі абнюхваць і лізаць



— Прыстрэль яго! Глядзі, як ён мучыцца! Ён плача! Пачалавечаму плача!.. Паўлюк Пятровіч падыйшоў і спакойна выпусціў зарад у галаву паміраючага сабакі. Пасля не сьпяшаючыся і ўпэўнена пачаў патрашыць зьвера. Сабакі сядзелі паўкругам і чакалі свае часткі.

— Шкада, учарашні ўдзёк—два было-б. Мясца хапіла-б на цэлую зіму,—сказаў ён, спрытна завярчаючы пушністую белую скуру.

Уладзік нічога не адказваў—быў яшчэ ўсхваляваны ад страты свайго любімага сабакі.

Скончыўшы з мядзведзем і пакарміўшы сабак, завярнуліся назад у дарогу. Сабакі цяпер беглі не з такой хуткасцю, як уперад: груз мядзведзя быў даволі значным. Яны выцягваліся, напружваліся з усёй сілы. Тых, якія везлі лянуючыся, самі-ж і падганялі, хватаючы іх зубамі за бакі і за шыю.

Ехалі доўга, замерзлі і захацелі есці. Зьлезлі, пайшлі пяхотай, каб адагрэцца і даць сабакам водных. Пасля ізноў селі. Вакол была толькі ноч і безканцовая сьнегавая пустыня. Паўлюк Пятровіч паглядзеў на кампас і на гадзіннік.

— Палову шляху, напэўна, праехалі. Вось толькі-б пагода не змянілася.

Захацелася спаць. Гэтак-жа сама, як і ўчора, выбралі добрае месца, выпраглі сабак, залезлі ў мяшкі і заснулі, забыўшыся аб доўгім шляху, аб пагодзе, аб зьверах.

Прачнуліся, пажавалі хлеба, накармілі мядзвяжацінай сабак і—ізноў у дарогу. Ізноў тая-ж ноч і сьнягі, зблізку цёмна-папяловыя, чым далей—цямнейшыя і цямнейшыя, а ўдалі жудасная сьмяртэльная цемь. Няма за што зачапіцца поглядам, няма чым парадаваць або заспакоіць душу. Усё быццам вымецена: гладзь і ціш, ні адзінага гука. Сьмяртэльнае маўчаньне. Зрэдку перад вачыма вырастаюць сьнежавыя ўзгоркі і лёдавыя прасторы, зрэдку сані неўспадзеўкі ляцяць на бакі, і Уладзік з Паўлюком Пятровічам скідаюцца з іх. Сабакі прывычныя да гэтага супыняюцца і чакаюць, пакуль людзі сядуць. А тыя, лаючыся, абіваючы сьнег ад вопраткі, ізноў садзяцца і ізноў едуць.

Ці хутка ўжо канец? Чаму гэтак доўга берага няма?—гаворыць Уладзік, падыходзячы да прыдніх саней.

Паўлюк Пятровіч прыпыняе сабак, вымае кампас, шчупае і раптам спужана заяўляе:

— Разьбіў, мусіць, калі выкінуўся на апошнім вывараче.

Спыняюцца. Уладзік вымае кішэнны электрычны ліхтарык: разглядаюць.

Зусім нікуды ня варт. Гэта дрэнна. Можам заблудзіцца.

А ты папробуй бяз шкла, пастаў стрэлку і прытрымлівай,—радзіць Уладзік. — Нам толькі-б цяпер вызначыць месца, дзе мы.

Паўлюк Пятровіч, зьняўшы рукавіцы, прабуе ўсялякімі спосабамі паставіць сагнутую магнэсавую стрэлку, але яна ня трымаецца. Паўлюк Пятровіч стараецца выпрастаць яе, яна ломіцца. Значыцца, з кампасам усё скончана, цяпер прыходзіцца даверыцца свайму ўласнаму адчуваньню, выпадку. Садзяцца і ізноў едуць у тым-жа напрамку.

Акеян, як і раней, маўклівы і навакол тая-ж сьмяртэльная халодная ноч. Узняўся вецер, пачало пераметваць сьнег. У Паўлюка Пятровіча неўспадзеўкі выплыла думка—ці туды яны едуць, куды трэба? Вельмі-ж доўга едуць, а няма берагу. Можа ўзяць крыху ў права? Паглядзеў на гадзіннік. Ехалі цэлую гадзіну. Значыцца, праехалі ня менш 70—80 верст. А берага ўсё няма. Калі толькі яны едуць ля берагу, дык даўно ўжо мусіць быць мыс Марэ-Сале. Вядома—заблудзіліся. Толькі што ён дапусціў гэту думку, як раз-жа паверыў ёй. Хутка павярнуўся да Уладзіка і, стараючыся быць спакойным, сказаў:



Юныя майстры.



— Мне здаецца, мы едзем ня туды. Даўно павінны быць дома, а тут і прыкметаў берагу ня відаць. Трэба што-небудзь прыдумаць.

— Што-ж цяпер нам рабіць?—спалохаўся Ўладзік.

— Ды пакуль што ня ведаю. Калі-б паказаліся зоркі—можна было-б вызначыць дарогу і бяз компаса.

— Я думаю, сюды—паказаў Уладзік налева.—Тут новая зямля, там—Вайгач, а вось у гэтым баку—Марэ-Сале.

Паўлюк Пятровіч, падумаўшы трохі, прамовіў:

— Калі йсьці так, як ты кажаш, дык мы проста да канцавосься дабярэмся або, у іншым выпадку, да вострава Уедзінення. Трэба сюды.

Паехалі йзноў у тым-жа самым напрамку. Ехалі доўга—усё той-жа малюнак: ніякіх прыкметаў берагу няма. Цяпер было бяспрэчным, што едуць ня туды. Ізноў прыпыніліся на начлег. Узятая з сабой харчы скончыліся. Павячэралі сырым зьмёрзлым мясам мядзведзя хлеба, у раньні сабак кармілі гэтым-жа мясам. Ішлі яшчэ гадзін пяць—ніякіх сьлядоў зямлі. Абое зусім страцілі надзею. У Паўлюка Пятровіча нечакана мільганула думка:

— А ведаеш што, —павярнуўся ён сьпешна да свайго сябра,—ня будзем кіраваць сабакамі, няхай ідуць самі. Яны лепш за нас разьбіраюцца—магчыма, і прывядуць да хаты.

Уладзік падыйшоў да Катласа, які быў запрэжаны ў пярэдняй пары, паглядзіў яго і пачаў угаварваць:

— Ну, Катласік, мілы, дамоў! Ступай дамоў! Ну, мілыя сабачкі, ратуйце нас. Дамоў! Дамоў!—Ён паглядзіў кожнага і яшчэ раз прагаласіў:—Дамоў! Дамоў!

Сабакі рушыліся. Цяпер наперадзе быў Уладзікаў воз. Пайшлі хутчэй.

Сабакі ня беглі па простае лініі, яны спачатку крута павярнулі налева. Пасьля ўзяліся трохі ўправа, а там ізноў налева—як быццам ішлі па нейкаму следу.

Ехалі йзноў гадзін шэсьць або сем. Думалі ўжо спыніцца на начлег, як раптам Паўлюк Пятровіч радасна паказаў:

— Глядзі—бераг! Зямля!

Уладзік паглядзеў наперад і сэрца яго напоўнілася радасьцю. Ён закрываў:

— Праўда! Зямля! Зямля! Ды гэта, мусіць, Марэ-Сале! Глядзі, вунь скала! Хутка пабачым мачту!

І сапраўды, трохі пачакаўшы, можна было бачыць і радыё-мачту.

— Яшчэ трохі! Мілыя! Мілыя! Выратавалі! Расхваляваны Ўладзік ужо не адчуваў ні стомленасьці, ні голаду, ні болі абмарожанага твару. Па ўспухшым і пабялеўшым шчокам яго паўзлі і застывалі радасныя сьлёзы.

**Паўлюк Нізавы.**

## Навука і тэхніка.

Значэньне прывівак ад воспы.

Якое вялікае значэньне маюць прывіўкі ад воспы, можна пабачыць па падліках аб тым, колькі людзей памірае ад гэтай хваробы. Так, напрыклад, у Нямеччыне 60 гадоў таму назад прывіўкі ад воспы былі не абавязковымі, і тады на мільён жыхароў памірала ад воспы 620 чал. у год. Праўда, з кожным годам сьмерць ад воспы зьмяншалася і ў 1870 г. зьменшылася да 175. Але ў 1871 і 1872 г. г. зьявілася эпідэмія гэтай хваробы, так што за год пачало паміраць па дзеве з паловай тысячы чал. Гэта прымусіла ўрад у 1874 г. выдаць закон аб абавязковай прывіўцы воспы ўсім грамадзянам, і калі гэта было зроблена, то на наступны год на мільён жыхароў у сярэднім памірала 36 чалавек. А ў сучасны момант у Нямеччыне памірае адзін чалавек на 30-40 мільёнаў жыхароў.

У нас у зьвязку з недахопам мэдыцынскай дапамогі, воспа знайшла сабе надзвычайна добры грунт.

Падлік аб тым, колькі памірала ад воспы, зьбіраўся царскім ўрадам у цэрквах па мэтрычным запісам, і быў з гэтай прычыны ня зусім поўным. І вось па гэтых няпоўных падліках у Эўрапейскай Расіі на кожны мільён жыхароў у сярэднім памірала 400-500 чал.

Савецкі ўрад, які зьвярнуў вялікую ўвагу на ахову народнага здароўя, яшчэ два гады таму назад выдаў закон аб абавязковай прывіўцы воспы. З правядзеньнем гэтага закону ў жыцьцё ў гарадох, дзе ёсьць шмат дактароў і бальніц, там гэтая хвароба адразу значна зьменшылася. Але яна, зразумела, не магла так зьменшыцца ў мястэчках, вёсках, дзе гэты закон не так пашырыўся.

З цягам часу, у сувязі з узростам мэдыцынскай дапамогі на вёсках і з узростам культурнага дасягненьня нашага насельніцтва, мы таксама пазбавімся ад воспы, як пазбавіўся ад яе цэлы шэраг другіх народаў.





### Пра зьмест нашых допісаў.

Шмат хто з нашых чытачоў ужо заўважаў рэдакцыі на хібы зьмяшчаемых допісаў саміх дзяцей. Допісы такія, якія друкуюцца ў нашай часопісі цяпер, становяцца няцікавымі, сумнымі. Яны ў большасьці падобны адзін на другі. Усе яны гавораць аб агульным: атрад працуе добра, або атрад працуе дрэнна.

Гэткія заўвагі ў адносінах да зьместу нашых допісаў трэба лічыць зусім правільнымі. Бо, папраўдзе, калі гэтак будзе і на далей, мы зможам толькі адбіваць ахвоту піонэраў да чытаньня аддзелу „Наша жыцьцё“.

Рэдакцыя з свайго боку ўвесь час ідзе на спатканьне сваім дапішчыкам. Шмат ужо гутарак было зьмешчана на тэму, падобную гэтай. Бязумоўна, сякія-такія і вынікі ад гэтага маюцца. Даволі таго, што шмат якіх таварышоў-піонэраў прыходзіцца друкаваць матар’ял бяз рэдакцыйных паправак (правільная граматыч. пабудова, лёгічны сэнс). Але ўсё-ж гэтага зусім мала для таго, каб забяспечыць цікавы і грунтоўны на фактах зьмест аддзелу „Наша жыцьцё“.

У гэтым артыкуле нам хочацца звярнуць увагу ўсіх сваіх дапішчыкаў на апрацоўку допіса і на яго зьмест.

Пачнем ад фактаў, бо факты—рэч „упрама“, як кажуць расійцы.

У папярэднім нумары нашай часопісі зьмешчаны два аднолькавыя, як здаецца на першы погляд, допісы—гэта аб лагеры дзіцячага гарадка імя А. Г. Чарвякова. Адзін допіс Горана, дзе суха ўказана толькі на тое, што адчыніўся лагер, падшукана абсталяваньне для яго і—усё. У другім допісе (П. Праўдзівага) даецца цэлы малюнак з жыцьця дзяцей у лагерах. Тут лагеры з іх насельнікамі выйшлі самымі жывымі, сапраўднымі. Калі прачытаеш гэты малюнак, ты можаш сабе добра ўявіць, што робіцца ў лагэры наогул, як живуць дзеці і г. д. Нічога гэтага ня знойдзеш у першым допісе. Гэтыя допісы варта пачытаць і параўнаць між сабой. Зьмешчаны яны рэдакцыяй назнарок, каб звяр-

нуць увагу на іх сваіх корэспандэнтаў („Б. П.“ № 8). Тут варта таксама звярнуць увагу на тое, як лепш пісаць допісы на больш-менш шырокія, агульнага характару, тэмы (лагер, жыцьцё атрада, школы).

Поруч з гэтым нельга ня спыніцца яшчэ на адным важным моманце ў пісаньні допіса—гэта аб вылучэньні паасобных яскравых і цікавых фактаў з агульнага. Куды лепш будзе, калі корэспандэнт возьме асобны факт з галіны грамадзкай працы (калі аб ёй ідзе гутарка) і жыва малюнкава перадаць гэты факт, чым ён будзе гаварыць аб сходах, пратэстах, пастановах і вечарох, прысьвечаных гэтаму пытаньню.

Зьвернемся йзноў да прыкладаў. У нас маюцца два допісы на адну і тую-ж самую тэму—„Сход з бацькамі“.

І-шы допіс:

„25 верасьня ў нашым атрадзе адбыўся сумесны з бацькамі сход. На сходзе ставіліся пытаньні: „Праца атраду за мінулы час“ і „Аб арганізацыі ў вёсцы другога атраду“. Сход прайшоў жыва: было шмат пытаньняў з боку бацькоў. Парашылі арганізаваць другі атрад. Сход закончыўся спевамі гімна.“

Піонэр М.

На гэтую-ж самую тэму другі корэспандэнт піша так:

„Доўга не змаглі дачакацца нашы піонэры сумеснага з бацькамі сходу. Кожнаму рупіла: пахваліць нашу працу, ці паганяць. А самае галоўнае—ці прыхільна аднясуцца бацькі да існаваньня атраду і надалей.“

Наш павадыр, Мішка, як перад залікамі, непакойся, бегаў, збіраў матар’ялы і рыхтаваўся да дакладу. Гэта ня хаханькі: сход з бацькамі!

Урэшце чаканы дзень настаў. Клюб ажывіўся не пазвычайнаму. Звонкія дзіцячыя галасы зліваліся з тоўстымі басістымі. Яшчэ да пачатку сходу чулася з усіх куткоў клубу гутарка дзядзькоў аб атрадзе і піонэрах:

— Ды яно-ж як ня ведаеш добра сам гэтага атраду, дык здаецца, што там унь што: адзін грэх, распуста,—гаворыць дзядзька Цімох, ранейшы вораг атраду, да свайго суседа Якіма.

Дай ты рады,—гэткім-жа быў і я...

Але вось раптам вырываўся з грамады моцны зьвінячы голас:

— Мужчыны і піонэры!—сядайце, будзем пачынаць.

Гэта пракрычаў Мішка. Усе паслухалі і селі. У клубе цішыня, ідзе даклад...



...А пасыля—спрэчкі, прамова бацькоў. Спачатку палаялі нас за тое, што маўчалі перад імі аб сваёй працы і мэтах атраду. Пасыля—хвалілі. Нават цётка Віктося, старая ўжо, згорбленая ад працы, і тая ўзяла слова:

— Любата... мужчынкі, жаначкі... даўней бывала ў мяне ніводнага гарбузіка няма, а цяпер цэлых дзеве дзедавых калошы насыпала... Дзеці паважаюць мяне старую...

Наш Мішка ад радасці чужо не падскаквае на сцяне. Усе піонэры гэтак сама задаволены, весела ўсміхаюцца, пераміргаваючыся адзін з другім.

А як разыходзіліся, павадыр ўнёс прапанову сысць гімн, на што ўсе згадзіліся.

Пасыля сходу ў кожнага з'явілася думка: надалей трэба яшчэ лепш пастарацца.

Піонэр К.

## Нас спавівалі.

Словы Ёл. Дубоўкі.

Муз. М. Равенскага.

*larghetto*  $\text{mm} \text{ } \frac{1}{4} = 76$

Нас спа-ы-ва-лі-ту-ма-нам ба-ло-ты, сі-ня-я, чор-на-я, шэ-ра-я мгла.

Ма-ці ха-дзі-ла у двор на ра-бо-ту, сы-на ў пась-ціл-цы на кар-ку нас-ла.

Нас ка-лы-ха-лі ва-тры над ма-жо-ю, соў-ка-лі сьцю-жай іг-ліс-тай даж-джы

Клён за-баў-ляў нас лісь-цем ма-сян-жо-вым Сэр-ца ма-ло-е дры-жыць і дры-жыць...

І над ка-лыска-ю ці-ха шч-ме-ла, гну-ла-ся ніз-ка па-лы-ле-ба-да

Мы і сьмя-я-лі-ся, на-ват, ня сьме-ла; сьлё-зы і сьлё-зы, за і-мі бя-да...

*maestoso*

Ўсе ад-зы-не-ла, мі-ну-ла на-ве-кі, больш а-ні-ро-лі ня

Пры-дзе на-зад Вы-сах-лі на-шых ма-ту-ляў па-ве-кі,

*канец*

Гэй! за-шу-мі над ба-ло-там ла-за... зык-ла на-ве-кі з ва-чэй на-шых мгла.

Як бачыце вялікая розьніца між першым і другім допісам. У другім допісе нават прапушчана аб тым, што на сходзе ставілася пытаньне аб арганізацыі новага атраду—гэта, па думцы корэспандэнта, можа быць асобнай тэмай.

Вось на гэта трэба звярнуць нашым дапісчыкам асаблівую ўвагу. Факты бяз тых умоваў, пры якіх яны жывуць, могуць быць мёртвымі і ня цікавымі. Гэтак-жа сама трэба старацца браць для допісаў асобныя моманты з жыцця і працы атрадаў, а не агульнае, якое можа зацямяць сабой галоўнае, тое, аб чым хацеў напісаць аўтар.

А. Я—віч.

## Нас спавівалі.

Нас спавівалі туманам балоты, сіння, чорная, шэрая мгла. Маці хадзіла у двор на работу, сына ў пасьцілцы на карку нясла.

Нас калыхалі вятры над мяжою, соўкалі сьцюжай іглістай дажджы. Клён забаўляў нас лісьцем масянжовым. Сэрца малое дрыжыць і дрыжыць...

І над калыскаю ціха шумела, гнулася нізка палын-лебяды. Мы і сьмяяліся, нават, нясьмела: сьлёзы і сьлёзы, за імі бяда...

Ўсё адзвінела, мінула навікі, больш аніколі ня прыйдзе назад. Высахлі нашых матуляў павекі, гэі! зашумі над балотам лаза...

Наша Рэспубліка моцную веру нам прышчапіла у працу людзей. Дзеці рабочых-селян, піонэры, сіла вялікая з намі ідзе.

І ў Бабруйску, і Слуцку, і Менску, Полацку, Віцебску, Воршы—агнём, вогненным морам юнацкая зьмена. Мы Комсамолу на зьмену ідзем.

Будзем змагацца за лепшую долю, пойдзем на Захад, паложыма гаць. Чорных туманаў ня будзе ніколі, зыкла навікі з вачэй нашых мгла!



# Хто хоча паехаць у Маскву дармова.

## Для гэтага патрэбна зрабіць лепшую модель.

Рэдакцыя часопісі „Знание — сила“ абвясціла конкурс на лепшую модель. Усім тэхнічным сельска-гаспадарчым гурткам, гурткам юных натуралістаў і асобным чытачам, прапануецца зрабіць модель па тэхніцы сельскай гаспадаркі, або якую небудзь фізычную прыладу.

Можна зрабіць модель: — паравой машыны, дынама-машыны, турбіны, самалёта, трамвая, тэлефона, тэлеграфнага апарата, саўхоза, маста, сельска-гаспадарчых машын. Модель павінна быць зроблена па магчымасці з самых простых матэрыялаў і па магчымасці самымі простымі прыладамі. Тэрмін выканання пастаўленай задачы — 15-га лістапада г. г. Да гэтага часу ўсякі, хто падрыхтаваў модель павінен прыслаць у рэдакцыю:

1. Фатаграфію зробленай моделі.
2. Рысунак і 3. Падрабязовае апісаньне, як зрабіць модель. Апрача гэтага патрэбна даць свой адрас, імя, прозьвішча аўтара, яго ўзрост, калі вучань, то дзе вучыцца. Уваходзіць у склад піонэраў ці комсамольцаў і чысло, калі высланы ліст.

Ацэнка моделі павінна быць зроблена на месцы. Для гэтага неабходна паслаць спраўку аб тым, што падрыхтаваная модель абгаварвалася ў калектыве піонэрскага атрада, школы, або комсамольскай ячэйкі, ці што яна зроблена асобным таварышам.

За лепшыя моделі будуць дадзены прэміі.

Каштоўнасьць выкананьня пастаўленых конкурсам задач і разьмяркаваньня прэміяў будзе рабіцца рэдакцыйнай калегіяй часопісі „Знание — сила“. Пры ацэнцы работы прымаецца пад увагу час патрачаны на выкананьне, найбольшае дасягненьне ў штукарасьце, арыгінальнасьці зробленай моделі, а таксама ўзрост і падрыхтоўка прымаючых удзел у конкурсе. Прозьвішчы аўтараў, якія выканаюць запатрабаваны конкурс, будуць надрукаваны.

Тых, хто да часу конкурсу ня выканаў сваёй працы, рэдакцыя просіць прыслаць фатаграфіі і апісаньне зробленай моделі. Бо гэтая праца можа быць скарыстана для надрукаваньня ў часопісі.

Большасьць прэміяў — дармовая паездка ў Маскву.

## Паштовая скрынка.

**Рагнедзе Б.**—Твой верш „Прысьведчаны Станькаўскай калёніі імя „Маладога Аратэа“—ня пойдзе. Пра гэтае здарэньне лепш было-б напісаць карэспандэнцыю. Верш больш падыходзіць да насыценнай газэты, чым для часопісі.

**М. Вярбовічу і С. Хведаровічу**—Ваша апавяданьне „Першае спатканьне“ ніякай мастацкай вартасці ня мае. Думкі ў ім выключна няма ніякай. А што проста сялянскія хлопцы сустрэліся ў лесе з піонэрамі... і толькі. Гэта проста і ня дужа цікавы факт. Трэба больш працаваць над сваімі творами, выбіраць самыя жывыя, новыя і цікавыя для ўсіх дзяцей тэмы.

**Р. Хадкевічу**—Тваё апавяданьне „На першым дні вялікадня“ зьяўляецца не мастацкім творам, а артыкулам на антырэлігійную тэму. Такія артыкулы ўжо зьяшчаліся па розных часопісах. Шлі новыя. Асабліва вялікую ўвагу звяртай на мову і стыль. У цябе апавяданьне атрымліваецца досыць сухім з боку літаратурнай апрацоўкі. Калі такой літаратурнай апрацоўкі ня будзе—апавяданьне становіцца простым допісам, артыкулам і губляе сваю вартасць.

**Р. Мартыненку**—Рэдакцыя прапануе пісаць табе пакуль што допісы і невялічкія абразкі, вучыцца на іх, а потым ужо можна брацца за сталыя мастацкія творы. Асабліва ня трэба сьпяшацца пісаць дра-

матычныя творы, бо гэта самая цяжкая частка наогул у творчасці. Твая п'еска напісана зусім слаба з боку праўдзівасьці і тэатральнасьці.

**М. Талькову**—Тое самае можна сказаць і пра тваю п'есу „Піонэры Заходняй Беларусі“. Заганы ў ёй тыя ж самыя, як і ў п'есе Р. Мартыненкі.

**А. Нецярпліваму**—Апавяданьне „Увечары“ да друку не падыходзіць. Раней чым пісаць апавяданьне, трэба ясна ўявіць тое, пра што будзеш пісаць, бо інакш твае гэроі будуць мёртвымі і ў сваёй дзейнасьці зусім ня цікавымі. Гэтак-жа атрымалася і ў тваім апавяданьні.

### Да ўсіх нашых карэспандэнтаў!

Рэдакцыя чакае ад вас допісаў, дзе-б высьвятляліся наступныя пытаньні:

1. Праца піонэраў у сям'і (конкрэтныя прыклады, што зроблена ў гэтай галіне).
2. Школьнае жыцьцё: самакіраваньне, формы яго, сходзі і г. д. (дзе і як вядзецца праца).
3. Жыцьцё (быт і праца) дзіцячых дамоў.
4. Як ідзе справа ў вас у школе, атрадзе, зьявіне з пашырэньнем часопісі. „Беларускі Піонэр“, дзе яшчэ ня выпісалі часопісі і адносіны дзяцей наогул да сваёй часопісі?





### Задача № 1.

Нехта раніцаю 1-га кастрычніка выехаў на паштовым цягніку з Севастопаля ў Маскву і па дарозе купляў кожны сьвежы нумар „Праўды“.

Колькі ён купіў нумароў газеты, калі ён ехаў роўна 3 дні?

### Рэбус.



### Як разьмінуцца?

Па рацэ плывуць 2 параходы: „Ленін“ і „Сталін“; насустрэчу ім плывуць 2: „Рыкаў“ і „Калінін“. У гэтым мейсцы рака гэтак вузкая, што параходам нельга разьмінуцца, але з аднаго боку ракі маецца затока, у якой можа зьмясьціцца адзін параход. Як разьмінуцца параходам?



### Загадка-жарт.

Барона ляціць, сабака на хвасьце сядзіць. Што гэта?

Выпісвайце і пашырайце сваю арасопісь „Бел. Піонэр“!

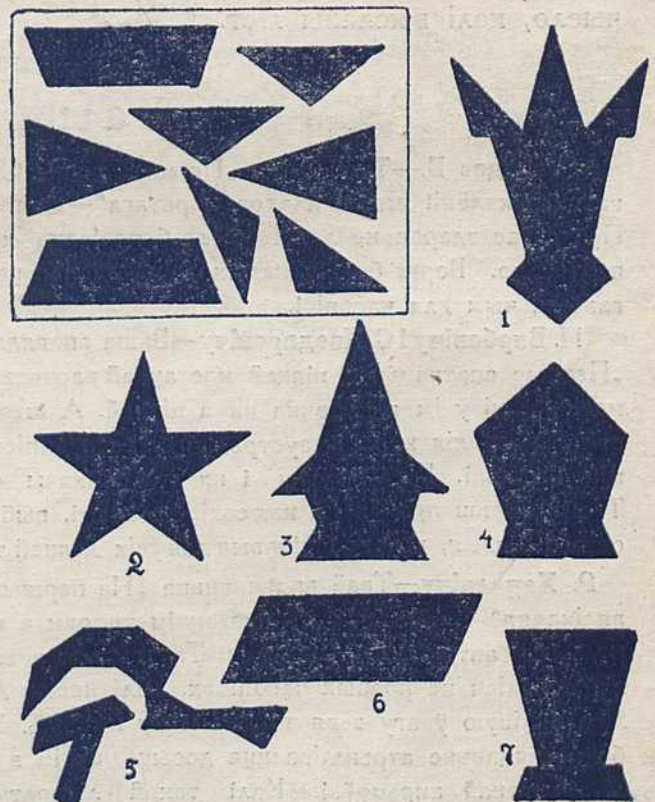


### Географічная задача.

- 1, 2, 3, 4, 5, 2—галоўны горад РСФСР.
- 6, 7, 8, 3, 6, 9—рака Сібіры.
- 7, 6, 1, 2, 7—рака заходняе Беларусі.
- 3, 10, 11, 12, 2, 4—горад заходняе Беларусі.
- 4, 13, 11, 7, 14—горад у Літве.

Паставіць замест лікаў літары, прычым аднолькавыя лікі азначаюць аднолькавыя літары. Першыя літары гэтых слоў, пры чытаньні зверху ўніз, павінны скласьці горад Беларусі. Якія гэта словы і які горад?

### Задача № 2.



Злажыць з верхніх геаметрычных фігур (што знаходзяцца ў рамацы) усе іншыя фігуры (серп, молат, ворка і г. д.).